

Калевала по рунам

в кратчайшем изложении

По себе знаю, что овладеть всей Калевалой в исконном виде практически невозможно. Проще в сокращении. Проблемой было, вероятно и для Лённрота, объединить народные сказания в нечто последовательное. Полевому это удалось в какой-то мере, скомкав сюжет о Лемменкяйнене, исключив сюжет о Куллерво, свадебный обряд с наставлениями новобрачным (руны 23 и 23) и заключительную часть. Пересказ П. Полевого пленил меня своей целостностью, и я решил поработать над ним, выделив основное содержание – о Вяйнямёйнене, его брате Ильмаринене, Лоухи и Сампо (30-40%) и второстепенное – о Лемменкяйнене, Куллерво и заключительную часть. Но вместе с тем сохранено деление на руны, поэтому можно уточнить по оригиналу любой раздел – руны легко читаются, но, я бы сказал, не более одной за раз.

Руны	Краткое содержание
1	Вступление. Сотворение мира и рождение Вяйнемёйнена от богини воздуха Ильматар.
2	Вяйнямёйнен при содействии Сампсы Пеллервойнена засеивает землю; срубают огромный дуб. Вяйнямёйнен делает пожогу, для чего орёл доставляет ему огонь с неба, и занимается земледелием.
3	В Похьёле об этом узнаёт Йоукахайнен, сын Лоухи. Йоукахайнен направляется к Вяйнямёйнену. Йоукахайнен и они соревнуются в знаниях. Вяйнямёйнен загоняет Йоукахайнена в болото и он обещает Вяйнямёйнену выдать за него сестру Айно.
4	Айно отказалась, утопилась и стала рыбкой.
5	Вяйнемёйнен ловит её, но она ускользает.
6	Йоукахайнен убивает коня под Вяйнямёйненом, Вяйнемёйнен попадает в море. Орёл подбирает Вяйнямёйнена и доставляет в Похьёлу. Лоухи встречает Вяйнемёйнена.
7	Лоухи обещает отпустить Вяйнямёйнена на родину, выдав за него дочь, если он сделает ей Сампо. Вяйнемёйнен говорит, что не сможет и обещает прислать своего брата Ильмаринена, который сможет это. Лоухи соглашается, но предупреждает, чтобы Вяйнямёйнен в пути не отвлекался.
8	В пути Вяйнямёйнена отвлекает дочь Лоухи, которую Вяйнямёйнен зовёт к себе. Та ставит условие – из обломков её веретена сделать лодку. Во время работы Вяйнямёйнен железным топором ранит себе колено и находит старика, которому, чтобы вылечить, надо знать происхождение железа.
9	Вяйнямёйнен рассказывает, что железо – из болота, откуда Ильмаринен его извлекает и вырабатывает. Для пригодности надо закалить железо, в воде с добавками, за которыми посылали пчелу. Но подчинённые злого Хийси подбросили Ильмаринену в воду вредоносные добавки. Старик упрекает железо и, наконец, обращается за помощью к верховному богу Укко. Остановив кровь, старик посылает в кузницу внука, который собирает травы и варит лекарство. Старик исцеляет рану, и Вяйнямёйнен возвращается домой, в Калевалу.
10	Вяйнямёйнен посылает Ильмаринена в Похьёлу, но он отказывается. Тогда Вяйнямёйнен наколдовывает большую ель, в которой, кажется, запутались месяц и звёзды, и подговаривает Ильмаринена залезть за ними на ель, а ветер – вырвать ель

	и унести вместе с Ильмариненом в Похьёлу. Лоухи велит Ильмаринену выковать Сампо, обещая выдать за него младшую дочь. После трёх попыток Ильмаринен изготавливает Сампо, которое Лоухи прячет в свой погреб. Дочь Лоухи отказывается отправляться на чужбину. Лоухи отпускает Ильмаринена домой.
	<i>СЮЖЕТ О ЛЯММЕНКЯЙНЕНЕ</i>
11	<i>Между тем отправляется в род Саари свататься Лемминкяйнен и привозит домой жену Кюлликки.</i>
12	<i>Молодожены ссорятся и расстаются. Лемминкяйнен отправляется свататься в Похьёлу</i>
13	<i>Лоухи просят Лемминкяйнена добыть лося.</i>
14	<i>Затем его просят укротить коня и наконец, застрелить лебедя на р. Туони. Там его поджидают и убивают.</i>
15	<i>Мать Лемминкяйнена находит и воскрешает его.</i>
16	Между тем Вяйнямёйнен решает построить лодку и посылает Сампсу Пеллервойнена за древесиной. Сампса выбирает дуб, Вяйнямёйнен песнями делает лодку, но для завершения ему не хватает трёх слов. Заключительные слова Вяйнямёйнен ищет в царстве мёртвых у Туони. Жена Туони усыпляет его и опутывает металлическими сетями. Проснувшись и оборачиваясь осокой, червем, змеей, Вяйнямёйнен ускользает из Тунелы и возвращается домой.
17	Пастух посылает его к великану Випунену. Ильмаринен предупреждает, что путь труден, а Випунен давно мёртв, но снаряжает брата в путь. Випунен проглатывает Вяйнямёйнена, который устраивает внутри у Випунена кузницу. Чтобы избавиться от Випунен передаёт ему свои знания, в том числе слова для завершения лодки.
18	Вяйнямёйнен возвращается домой, завершает лодку и плывёт в Похьёлу, Ильмаринен – вдогонку. Дочь Лоухи предпочитает Ильмаринена, и Вяйнямёйнен не обижается.
19	По заданию Лоухи Ильмаринен вспахивает змеиное поле, ловит волка Маналы, медведя и рыбу из Туони. готовится свадьба.
20	На свадьбу созывают гостей, не приглашают Леммикяёнена.
21	Идёт свадьба, Вяйнямёйнен поёт гостям.
22	Проводы невесты.
23	Наставления невесте.
24	Наставления жениху; прощание, путь домой.
25	Новобрачных встречают в доме Ильмаринена.
	<i>ПРОДОЛЖЕНИЕ СЮЖЕТА ЛЯММЕКЯЙНЕНА</i>
26	<i>Несмотря на предостережение матери, Леммикяйнен отправляется на свадьбу. Последнее препятствие – забор со змеями и ехиднами, Леммикяйнен преодолевает, пригрозив рассказать всем об их неблагоприятном происхождении.</i>
27	<i>Леммикяйнена встречают враждебно. Леммикяйнен в состязании убивает мужа Лоухи, она вызывает подмогу, но Леммикяйнен, обратившись орлом, возвращается домой.</i>
28	<i>Мать отправляет его на дальний остров, где в войны отсиживался его отец.</i>
29	<i>На дальнем острове его принимают женщины, которых он развлекает песнями. Мужчины острова замышляют убить Леммикяйнена, и он отправляется домой. Дома его селение оказывается разорённым. Мать жива и говорит, народ Похьёлы разорил селение.</i>

30	<i>Леммикяйнен отправляется мстить в Похьёлу. Лоухи насылают на спутников мороз, Леммикяйнен по берегу возвращается домой.</i>
	<i>СЮЖЕТ О КУЛЛЕРВО</i>
31	<i>Унтамо воюет против брата Калерво, убивает его сторонников, кроме одной беременной, от которой родится Куллерво, мечтающий отомстить Унтамо. Выросши, он портит всякую порученную ему работу, и Унтамо продаёт его в рабство Ильмаринену.</i>
32	<i>Жена Ильмаринена делает Куллерво пастухом, даёт хлеб с камнем внутри.</i>
33	<i>Куллерво загоняет стадо в болото и пригоняет стадо волков и медведей, они разрывают хозяйку.</i>
34	<i>Куллерво узнаёт, что его родственники живут на границе Лапландии, и находит их</i>
35	<i>Мать отправляет Куллерво отвезти подать, на обратном пути он встречает свою пропавшую было сестру и соблазняет её. Узнав, кто они, та топится, а Куллерво, вернувшись, хочет покончить с собой. Мать запрещает; Куллерво решает мстить Унтамо.</i>
36	<i>Куллерво разоряет его селение Унтамолу, возвращается домой – он пуст; идёт в лес добыть еды, приходит на место, где соблазнил сестру и кончает с собой.</i>
37	<i>Ильмаринен, похоронив жену, делает себе новую из серебра и золота, но она не годится; предлагает её Вяйнямёйнену - советует отвезти её богатым.</i>
38	<i>Ильмаринен отправляется в Похьёлу свататься за сестру прежней жены, получив отказ, увозит её силой, в пути она ругается, он превращает её в чайку. Вернувшись, рассказывает Вяйнямёйнену, как живут в Похьяла с Сампо</i>
39	<i>Вяйнямёйнен предлагает Ильмаринену отправиться за Сампо в Похьёлу, в пути к ним присоединяется Лемминкяйнен.</i>
40	<i>Натыкаются на гигантскую щуку. Щуку убивают, съедают, из её челюсти Вяйнямёйнен делает кантеле.</i>
41	<i>Выйдя на берег, Вяйнямёйнен играя на кантеле, зачаровывает всю природу.</i>
42	<i>Прибывают в Похьёлу, предлагают поделить Сампо. Лоухи отказывается, поднимая всех жителей Похьёлы. Вяйнямёйнен играя на кантеле, зачаровывает их. Герои разыскивают Сампо, грузят в судно и отплывают. В пути Лемминкяйнен поёт, Лоухи просыпается. Укко по просьбе Лоухи насылают непогоду. Тонет кантеле Вяйнямёйнеа</i>
43	<i>Лоухи настигает героев Калевалы, требует Сампо, в бою оно разбивается и падает в море. Дома Вяйнямёйнен собирает обломки Сампо. Калевала благодетствует, Похьёла нищает.</i>
	<i>ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</i>
44	<i>Вяйнямёйнен не найдя в море своё кантеле, делает себе новое, берёзовое.</i>
45	<i>Лоухи насылают на Калевалу болезни, Вяйнямёйнен исцеляет народ.</i>
46	<i>Лоухи натравливает медведя на стада Калевалы, Вяйнямёйнен убивает его, устраивается праздник</i>
47	<i>Солнце и луна спускаются послушать Вяйнямёйнена, Лоухи похищает их и весь огонь, Укко высекает новый, его заглатывает рыба.</i>
48	<i>Вяйнямёйнен и Ильмаринен ловят эту рыбу, огонь выскальзывает, опустошает землю, его обуздывают.</i>
49	<i>Пытаются сделать новые светила, готовятся отобрать у Лоухи, но та сама</i>

	<i>выпускает их.</i>
50	<i>Марьятта без отца рождает сына, Вяйнямёйнен решает, что его следует умертвить, младенец укоряет его, младенца крестят как будущего короля Карелии, оскорблённый Вяйнямёйнен покидает страну, оставив кантеле и свои песни. Заключение.</i>

Литература:

1. Мифы и легенды народов мира, т.3, Составители Наталия Будур, Иван Панкеев.- М.Олма-пресс.- 2000.-с.12-56./Пересказ П.Полевого в редакции Н.Будур/.
2. Калевала: карельские руны, собранные Э.Лённротом, перевод Бельского А.И.-М., 1956.
