

## А К Т

**по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы  
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного  
наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-  
Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А (Андреева ул. – в  
соответствии с НПА\*), - научно-проектной документации «Реставрация объекта  
культурного наследия регионального значения «Беседка» (Санкт-Петербург, г.  
Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А)», разработанной ООО «Ажио» в  
2020 г., шифр ПД-8-2020, с целью определения соответствия проектной  
документации требованиям законодательства Российской Федерации в области  
государственной охраны объектов культурного наследия**

г. Санкт-Петербург

30 сентября 2020 г.

**1. Дата начала и дата окончания проведения государственной историко-культурной  
экспертизы.**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) проведена экспертной комиссией в период с 01 сентября 2020 г. по 30 сентября 2020 г.

**2. Место проведения экспертизы.**

г. Санкт-Петербург

**3. Заказчик экспертизы.**

Общество с ограниченной ответственностью «Ажио» (ООО «Ажио»), 1196608, г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Автомобильная, д. 9, лит. Б, пом. 1-Н; ИНН 7810806923; генеральный директор Н.Н. Шангина

**4. Сведения об экспертах (состав экспертной комиссии).**

**- Председатель экспертной комиссии:**

ГУБИН Ян Владимирович, образование высшее: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ), специальность – «Промышленное и гражданское строительство»; Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов (СПбГУП), специальность – «Искусствоведение»; ученая степень (звание) – кандидат искусствоведения (2005), стаж работы по специальности – 15 лет. Место работы, должность: ООО «Петербургское наследие», генеральный директор.

Атtestованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении

\* решение исполкома Ленгорсовета № 963 от 05.12.1988

статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 11 октября 2018 г. №1772 и от 25 декабря 2019 №2032).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Регионального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- **Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

**ЖИВАЕВА Людмила Филипповна**, образование высшее: Ленинградский орден Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт, специальность – «Архитектор», стаж работы по специальности – 38 лет. Место работы, должность: пенсионер.

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 27 февраля 2019 г. №219).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

- **Член экспертной комиссии:**

**КАРГИНОВ Марат Дмитриевич**, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ), специальность – инженер-строитель ПГС; стаж работы по специальности – 16 лет. Место работы, должность: ООО «Группа компаний «Жилкомэксперт», генеральный директор.

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 26 ноября 2019 г. №1828).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Регионального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

## 5. Ответственность экспертов.

Настоящим подтверждаем, что мы несем ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Председатель экспертной комиссии: подписано электронной  
подписью Я.В. Губин

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии: подписано электронной  
подписью Л.Ф. Живаева

Член экспертной комиссии: подписано электронной  
подписью М.Д. Каргинов

## 6. Объект экспертизы.

Ответственный секретарь экспертной комиссии: подписано электронной подписью Л.Ф. Живаева

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, , вблизи д. 12, литера А (Андреева ул. – в соответствии с НПА), - «Реставрация объекта культурного наследия регионального значения «Беседка» (Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А)», разработанная ООО «Ажио» в 2020 г., шифр ПД-8-2020, в составе:

№ тома	Шифр	Наименование
<b>Раздел 1. Предварительные работы.</b>		
1.1	ПД-8-2020 – ИРД	Часть 1. Исходно-разрешительная документация
1.2	ПД-8-2020 – ФФ	Часть 2. Фотофиксация
<b>Раздел 2. Комплексные научные исследования.</b>		
2.1	ПД-8-2020-ИАИ	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования
2.2	ПД-8-2020-ОЧ	Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры)
2.3	ПД-8-2020-ИТИ	Часть 3. Инженерно-технические исследования
2.4	ПД-8-2020-ИХТИ	Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам
2.5	ПД-8-2020-НИ	Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям
<b>Раздел 3. Проект реставрации.</b>		
3.1	ПД-8-2020-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка
3.2	ПД-8-2020-АР	Часть 2. Архитектурные решения
3.3	ПД-8-2020-КР	Часть 3. Конструктивные решения
3.4	ПД-8-2020-ПОР	Часть 4. Проект организации реставрации
3.5	ПД-8-2020-ТР	Часть 5. Технологические рекомендации по реставрации
3.6	ПД-8-2020-СМ	Часть 6. Сводный сметный расчет. Дефектные ведомости

## 7. Цель экспертизы.

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А (Андреева ул. – в соответствии с НПА), - «Реставрация объекта культурного наследия регионального значения «Беседка» (Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева

Ответственный секретарь экспертной комиссии: подписано электронной подписью Л.Ф. Живаева

ул., вблизи д. 12, литера А)», разработанной ООО «Ажио» в 2020 г., шифр ПД-8-2020, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

#### **8. Перечень документов, предоставленных заказчиком:**

- научно-проектная документация «Реставрация объекта культурного наследия регионального значения «Беседка» (Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А)», разработанная ООО «Ажио» в 2020 г., шифр ПД-8-2020 (в составе в соответствии с п. 6 настоящего Акта) (Приложение №11. Копии титулов проектной документации);
- задание КГИОП от 06.06.2019 №01-52-2963/18-0-2 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №8. Задание КГИОП от 06.06.2019 №01-52-2963/18-0-2);
- копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации ООО «Ажио» № МКРФ 02422 от 26.03.2015 г.;
- выписка от 2 октября 2020г. № КУВИ-002/2020-25607638 из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости – парковом сооружении, беседке, кадастровый номер: 78:38:1112401:118, по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А (Приложение №8. Копии правоустанавливающей документации);
- копия распоряжения КГИОП от 20.02.2019 №07-19-60/19 об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Беседка» (Приложение №4. Копия охранного обязательства);
- акт технического состояния объекта культурного наследия от 14.01.2019 (Приложение №4. Копия охранного обязательства);
- акт проведения обследования технического состояния и фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения от 04.06.2019 (Приложение №4. Копия охранного обязательства).

#### **9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат экспертизы.**

Ответственный секретарь экспертной комиссии: подписано электронной подписью Л.Ф. Живаева

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат экспертизы, отсутствуют.

## **10. Сведения о проведенных экспертами исследованиях.**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга», письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП, приказом Министерства культуры Российской Федерации от 05.06.2015 № 1749 (ред. от 24.06.2016) «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- 1) визуальное обследование, в процессе которого была сделана фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный эксперт Я.В. Губин) (Приложение №7. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы);
- 2) анализ представленных заказчиком материалов и документации.

## **11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.**

### **11.1. Учетные сведения.**

Объект, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литер А, включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Беседка», начало XX в., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., на основании решения исполкома Ленгорсовета № 963 от 05.12.1988 (Приложение №1. Извлечение из решения органа государственной власти о включении в реестр).

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., утвержден распоряжением КГИОП от 27.06.2019 №360-р (Приложение №2. Копия распоряжения об определении предмета охраны).

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., утверждены заместителем председателя КГИОП Б.М. Кириковым 31.08.2001 (Приложение №3. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия).

Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Беседка» составлен 14.02.2019 (Приложение №5. Паспорт объекта культурного наследия).

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Беседка» утверждено распоряжением КГИОП от 20.02.2019 №07-19-60/19 (Приложение №4. Копия охранного обязательства).

Актуальный адрес объекта культурного наследия регионального значения «Беседка» по данным Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр): Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А (Приложение №8. Копии правоустанавливающей документации)

## **11.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий).**

Возникновение памятника связано с архитектурно-градостроительным развитием «подстоличных» – пригородных территорий Санкт-Петербурга в конце XIX – начале XX века. Развивались эти территории, прежде всего, как дачные пригороды.

29 июля 1892 года императором Николаем II был утвержден проект Приморской железной дороги. Начало Приморской дороге было положено предложением гласного городской думы, директора-распорядителя Невской конно-железной дороги, отставного поручика, инженера-механика Петра Александровича Авенариуса. Дорога соединяла Санкт-Петербург с курортами, расположенными на северном побережье Финского залива.

26 ноября 1894 года закончилась постройка четвёртого участка до Сестрорецка. Приморская железная дорога не была доходной. Авенариус, который в 1889 году стал председателем только что созданного «Акционерного общества Приморской Петербургско-Сестрорецкой железной дороги», обратился к правительству с просьбой

предоставить земли в окрестностях столицы для устройства Курорта (прежде всего, близи Сестрорецка).

9 июня 1898 года Кабинет министров разрешил строительство Курорта, выделив 54 десятины в бесплатную аренду сроком на 60 лет с обязательством построить железную дорогу Сестрорецк – Курорт.

В 1900 году из Сестрорецка проложили ветку до узловой станции Курорт.

Курорт торжественно открылся 7 июня 1900 года. В связи со строительством Курорта получило новое развитие дачное строительство в районе Сестрорецка. Одновременно с проектированием железной дороги и строительством санаторного комплекса, планировалась разбивка прилегающей территории под дачные участки.

В 1894 г. была проведена нарезка дачных участков между станциями Тарховка и Разлив (построены в 1894 г.), а в 1896 г. намечена планировка Приморской дачной местности между станциями Сестрорецк (построена в 1898 г.), Ермоловская (построена в 1900 г., сегодня не существует) и Курорт (построена в 1900 г.).

Приморская дачная местность в обиходе стала именоваться Канонирской, на нее распространилось название старейшего района усадебной застройки сестрорецких обывателей.

Планировочная композиция района строится вокруг трех парков (Верхний, Средний и Нижний), задуманных как места общественного отдыха, представляющих собой участки нетронутого соснового леса, она связана с изгибом железнодорожного полотна, берегами реки Сестры и Финского залива. Работа над планировочной схемой завершилась в 1900 г.: вдоль железной дороги была проложена улица Авенариуса, Железнодорожная улица была продлена до ж.д. станции Курорт, изменил направление Купальский переулок.

В центре дачной территории образовался живописный перекресток, куда выходили границы четырех участков (пересечение улиц Железнодорожной, Сосновой, Лесной и Купального переулка) и Верхний парк.

Украшением Курорта был Курзал – огромное здание для концертов и спектаклей, выстроенное близи моря по проекту известного архитектора, работавшего в стиле модерн, Зигфрида (Григория) Яковлевича Леви. Есть версия, что Шаляпин, предположительно выступавший в Курзале, любил сидеть в деревянной беседке, являющейся предметом настоящего исследования.

Благодаря отчетам Общества содействия благоустройству Сестрорецкой Приморской дачной местности известны имена арендаторов участков, а также точные размеры каждого надела. К 1910 г. практически все участки вблизи железнодорожной

станции были застроены хотя бы частично. На пятиугольную площадь выходил участок номер 102 (1289 кв. саж), расположенный между Сосновой и Лесной улицами. Участок принадлежал надворному советнику Б.П. Вульфсону.

На углу участка, при пересечении улиц Сосновой и Лесной была расположена рассматриваемая беседка.

Беседка представляла собой характерный образец архитектуры малых форм 1900-х гг., модификации ее встречаются в разных альбомах, посвященных дачному строительству начала века.

Эта деревянная беседка долгие годы являлась визитной карточкой, символом города Сестрорецк. Её изображение размещалось на открытках и сувенирных буклетах.

Архитектурный стиль исследуемого памятника совмещал в себе черты как архитектуры модерна, характерные для периода его создания – начало XX века, так и черты так называемого русского стиля, характерного в особенности для деревянной архитектуры России конца XIX – начала XX века.

Беседка была крестообразная в плане; двухъярусная крыша по типу сомкнутого свода, с широкими свесами на кронштейнах и навершием в виде пирамиды; перекрытие было устроено по типу сомкнутого свода с опорой на четыре центральных пилона и двенадцать боковых на гранитном фундаменте.

К началу 1910-х годов, времени расцвета Сестрорецкого курорта, участок неоднократно менял владельцев, как правило из числа членов семьи Вульфсона. В числе построек, находившихся на участке, беседка не числится. На плане участка, датированном 1905-м годом, значатся только капитальные постройки. В связи с этим, точную дату постройки беседки установить не удалось.

Специалисты, занимающиеся исследованием архитектурной и градостроительной истории Санкт-Петербурга и его Курортного района, выдвигают две основные версии. По одной из них беседка была построена по проекту архитектора Зигфрида (Григория) Яковлевича Леви. В тоже время, по мнению ряда местных краеведов втором исследуемого сооружения мог быть архитектор Владимир Николаевич Пясецкий, архитектор и гражданский инженер, представитель русского стиля, модерна и эклектики, искусствовед и теоретик архитектуры. Основанием для такой версии может служить то, что Пясецкий, предположительно, проектировал дачу статского советника Вульфсона (а также лечебницу Сестрорецкого Курорта), рядом с которой и располагалась беседка. По мнению ряда специалистов, декоративные элементы верхней части беседки имеют схожесть с резными элементами главного здания.

В 2004 году ООО «Геотек» была проведена фотограмметрическая съемка фасадов беседки. В процессе съемки была выполнена фотофиксация объекта, произведены обмеры.

К 2007 г. беседка была руинирована. В конце 2007 года были выполнены работы по консервации руин.

К 2020 г. были проведены противоаварийные работы.

**11.3. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.**

- 1) Александрова Е. Л. Федоров В. М. Дачи стиля модерн в Сестрорецке и его окрестностях. // «История Петербурга». № 2 (42). 2008 г.
- 2) Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Справочник. Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.
- 3) «Весь Петербург». Адресная и справочная книга. СПб. 1911-1917 гг. Изд. А.С. Суворина.
- 4) Волков Г. Как строилась Приморская Санкт-Петербургско-Сестрорецкая железная дорога. // Курортный район. Страницы истории. Вып. 1. Ред.: Н. Романова, В. Дорогин. - СПб., 2005.
- 5) Давиденко А. И. Сестрорецк ( очерки по истории города). Л., 1962.
- 6) Зуев П. Путеводитель по железным дорогам Приморской и Финляндской. Л., 1927.
- 7) История Сестрорецка и его окрестностей. Т. 2. Сестрорецк и его окрестности в XIX веке. - Сестрорецк. 2007.
- 8) Котляров Ю. Гармаш В. Летопись жизни и творчества Ф.И. Шаляпина. кн. 2. Л.: Музыка, 1985г.
- 9) Лем И. Начертание с практическим наставлением как строить разныя здания, с принадлежащими правилами украшения и расположения, как то: церквей, увеселительных домов, сельских жилищ, служащих для всегдашнего или временного пребывания, служб, мельниц, шлюзов, плотин, деревянных и каменных разных заведений. Санктпетербург, 1803 г.
- 10) Лукомский Г.К. Неоклассицизм в архитектуре Петербурга. // Аполлон. 1914, № 5.
- 11) Общество содействия благоустройству Сестрорецкой Приморской дачной местности. Отчет комитета Общества за 1903-1906гг. СПб., 1906.
- 12) Пруцын О.И. Архитектурно-историческая среда. М., 2004 г.

- 13) Пясецкий В. Н. Сестрорецкий курорт, его устройство и проектируемый пансионат на берегу Финского залива. // «Строитель». СПб., 1902. № 9-12.
- 14) Условия постройки и эксплуатации Приморской железной дороги Министерства Путей Сообщения. СПб., 1892.

**Архивные источники:**

**КГИОП:**

КГИОП СПб. П. 484-10. Проектная группа ООО «КОНТУР». Проект благоустройства пешеходной зоны в г. Сестрорецке по улице Андреева от платформы «Курорт» до «Беседки Шаляпина» и далее по аллее Верхнего парка до улицы Максима Горького. Адрес объекта: г. Сестрорецк, ул. Андреева. Архитектор Панова Т.В. 2000 г.

КГИОП СПб. П. 484-10. ООО «Геотек». Технический отчет по результатам фотограмметрической съемки фасадов сооружения, расположенного по адресу: ст. Курорт, ул. Андреева, Беседка Шаляпина. СПб. 2004 г.  
КГИОП СПб. Переписка.

**Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):**

ЦГИА СПб. Ф. 224. Оп. 3. Д. 5464.  
ЦГИА СПб. Ф. 253. Оп. 3. Д. 4105.  
ЦГИА СПб. Ф. 253. Оп. 3. Д. 4152.  
ЦГИА СПб. Ф. 253. Оп. 3. Д. 4203;  
ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп. 26. Д. 281.  
ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп. 33. Д. 366.  
ЦГИА СПб. Ф. 1015. Оп. 1. Д. 900.  
ЦГИА СПб. Ф. 1015. Оп. 1. Д. 1043.  
ЦГИА СПб. Ф. 1015. Оп. 1. Д. 1128.  
ЦГИА СПб. Ф. 1290. Оп. 1 Д. 590.

**Российский государственный исторический архив (РГИА):**

РГИА СПб. Оп. 15, 62, 93, 94):

**Нормативная документация:**

ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;

ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;

ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники;

ГОСТ Р 55945-2014. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия.

#### **11.4. Описание современного состояния объекта.**

##### Объемно-пространственное решение.

Беседка крестообразная в плане; двухъярусная крыша по типу сомкнутого свода, с широкими свесами на кронштейнах и навершием в виде пирамиды.

##### Конструктивная система.

Сооружение беседки выполнено в стоечно-балочной конструктивной системе.

Перекрытие по типу сомкнутого свода с опорой на четыре центральных пилона и двенадцать боковых на гранитном фундаменте.

##### Архитектурно-художественное решение фасадов.

Архитектурно-художественное решение фасадов в стилистике модерна:

Цоколь гранитный.

Каннелированные фигурные пилоны декорированы накладной пропильной резьбой.

Резные кронштейны и декоративные элементы карниза выполнены в технике пропильной резьбы.

Декоративные гирьки в карнизной части.

#### **12. Анализ проектной документации.**

На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А (Андреева ул. – в соответствии с НПА), - научно-проектной документации «Реставрация объекта культурного наследия регионального значения «Беседка» (Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А)», разработанная ООО «Ажио» в 2020 г., шифр ПД-8-2020, в составе:

№ тома	Шифр	Наименование
--------	------	--------------

Ответственный секретарь экспертной комиссии: подписано электронной подписью Л.Ф. Живаева

<b>Раздел 1. Предварительные работы.</b>		
1.1	ПД-8-2020 – ИРД	Часть 1. Исходно-разрешительная документация
1.2	ПД-8-2020 – ФФ	Часть 2. Фотофиксация
<b>Раздел 2. Комплексные научные исследования.</b>		
2.1	ПД-8-2020-ИАИ	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования
2.2	ПД-8-2020-ОЧ	Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры)
2.3	ПД-8-2020-ИТИ	Часть 3. Инженерно-технические исследования
2.4	ПД-8-2020-ИХТИ	Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам
2.5	ПД-8-2020-НИ	Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям
<b>Раздел 3. Проект реставрации.</b>		
3.1	ПД-8-2020-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка
3.2	ПД-8-2020-АР	Часть 2. Архитектурные решения
3.3	ПД-8-2020-КР	Часть 3. Конструктивные решения
3.4	ПД-8-2020-ПОР	Часть 4. Проект организации реставрации
3.5	ПД-8-2020-ТР	Часть 5. Технологические рекомендации по реставрации
3.6	ПД-8-2020-СМ	Часть 6. Сводный сметный расчет. Дефектные ведомости

**12.1. Раздел 1. Предварительные работы. Том 1.1. Часть 1. Исходно-разрешительная документация. Шифр ПД-8-2020-ИРД.**

В данном разделе представлены задания КГИОП от 06.06.2019 №01-52-2963/18-0-2, техническое задание заказчика, лицензия Министерства культуры №МКРФ 02422 от 26.03.2015, предоставленная ООО «Ажио», учетные документы КГИОП, копии правоустанавливающей документации.

В соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП в раздел включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А (Андреева ул. – в соответствии с НПА), в котором делается вывод о том, что предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на

конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

На основании вывода акта проектная документация разрабатывалась в соответствии с Национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».

Представленная в разделе исходно-разрешительная документация достаточна для разработки научно-проектной документации.

## **12.2. Раздел 1. Предварительные работы. Том 1.2. Часть 2. Фотофиксация. Шифр ПД-8-2020-ФФ.**

Перед разработкой проектной документации специалисты ООО «Ажио». провели детальную фотофиксацию современного состояния сооружения.

Проведенная фотофиксация отражает современную ситуацию и дает полное представление о современном облике сооружения.

## **12.3. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 2.1. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Шифр ПД-8-2020-ИАБИ.**

Историческая записка, представленная в данном томе выполнена на основе историко-архивных и библиографических исследований, и содержит сведения по истории освоения участка и строительства рассматриваемого объекта (включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтных и реставрационных работ), достаточные для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

В альбом иконографии включены фотографии сооружения начала XX в. и советского периода, дающая представление об архитектурном облике сооружения в исторический и советский периоды.

## **12.4. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 2.2. Часть 2.2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры). Шифр ПД-8-2020-ОЧ.**

В рамках комплексных научных исследований по заданию заказчика на основании задания КГИОП от 06.06.2019 №01-52-2963/18-0-2 специалисты ООО «Ажио» провели архитектурные обмеры с целью оценки фактического состояния объекта культурного наследия для разработки проекта реставрации сооружения.

Оценка фактического состояния архитектурных элементов сооружения проводилась в рамках визуального обследования сооружения.

Архитектурные обмеры сооружения проводились лазерным дальномером, рулеткой мерной металлической, линейкой измерительной металлической и штангенциркулем.

Архитектурные обмеры выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации и соответствуют архитектурному облику сооружения в натуре.

## **12.5. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 2.3. Часть 3. Инженерно-технические исследования. Шифр ПД-8-2020-ИТИ.**

В мае-июле 2020 г. специалисты ООО «Ажио» по заданию заказчика на основании задания КГИОП от 06.06.2019 №01-52-2963/18-0-2 провели визуальное и инструментальное исследование основных строительных конструкций сооружения.

### Фундамент и цоколь.

При проведении обследования сооружения было установлено, что фундаменты беседки выполнен из гранитных блоков на естественном основании. Непосредственно под подошвой находится бетонная подготовка (выполнена фрагментарно), устроенная по грунту основания в виде песка. На момент выполнения шурфа грунтовые воды не обнаружены. Высота блоков несколько различается и составляет 310-340 мм.

В ходе обследования были выявлены дефекты и повреждения фундаменты: смещение отдельных гранитных блоков по вертикали (неравномерные осадки); утраты шовного раствора между блоками; биопоражения в виде колонии мхов, лишайников, зеленых водорослей.

По результатам обследования техническое состояние фундамента сооружения по ГОСТ Р 55567-2013 ограниченно-работоспособное.

### Отмостка.

Отмостка отсутствует. Наблюдаются повышение культурного слоя.

### Пилоны и стены.

Непосредственно на фундамент опирается обвязка из бруса, выполненная в виде сруба. В плане обвязка повторяет крестообразную форму основания с отступом от лицевых граней. Между нижним венцом и гранитным фундаментом выполнена отсечная гидроизоляция из рулонных материалов. Обвязка выполнена единым контуром без разрывов на высоту 760 мм, сечение бруса составляет 150x150. Данная конструкция является поздней и выполнена в ходе консервационных работ, проведенных в 2008 году. Оценка дефектов не производилась ввиду необходимости полной замены данной конструкции в соответствии с историческим обликом.

На сруб выполнено опирание вертикальных несущих конструкций в виде столбов (пилонов).

Каннелированные фигурные пилоны декорированы накладной пропильной резьбой. Столбы выполнены из бруса квадратного сечения размерами 170x170 мм. В нижней части виден участок, лишенный декора и не имеющий окраски, являющийся ранее продолжением основания деревянной беседки (в настоящее время заменена срубом).

В верхней части столбы соединены между собой обвязкой из бруса аналогичного сечения с фасками.

К столbam закреплены резные кронштейны с декоративными элементами карниза. По верхней обвязке из бруса устроены стропила с резными кобылками. Сечение стропильных ног – 170x185(h) мм. На стропила также опирается обвязка второго яруса кровли.

При обследовании деревянных несущих конструкций (столбов, обвязки, стропильных ног) обнаружены следующие дефекты и повреждения: повсеместное шелушение и отслоения окрасочного покрытия на поверхностях деревянных конструкций; потемнение и поверхностная деструкция древесины на участках отслоения краски до основы; рассыхание, трещины, сколы, повреждения и коробление деревянных элементов из бруса; смещение элементов покрытия с искривлением его первоначальной формы; сильное биологическое поражение древесины и ее гниение в основании столбов.

По результатам обследования техническое состояние несущих наружных сооружения по ГОСТ Р 55567-2013 ограниченно-работоспособное.

#### Крыша.

Кровля выполнена из металлических листов на фальцевом соединении (лежачий фальц). Толщина листов составляет примерно 0,5 мм. Кровля уложена по деревянной обрешетке, выполненной из доски, сечением 150x50 мм.

На крыше выполнено навершие в виде пирамиды из деревянных элементов, оббитых металлом. Окрытие нижнего яруса кровли является поздним. Соединение листов вдоль ската выполнено стоячим фальцем.

При обследовании покрытия были обнаружены следующие дефекты и повреждения: повсеместное отсутствие окрасочного слоя исторического металлического покрытия (позднее покрытие выполнено из оцинкованной стали); сильная коррозия металлического покрытия с его полной утратой в местах сопряжения листов (наиболее заметно в пирамидальном навершии); смещение отдельных листов, наличие зазоров в местах соединения; замачивание, биологическое поражение и гниение древесины

обрешетки; смещение элементов покрытия с искривлением его первоначальной формы. Ограждающие конструкции находятся в неудовлетворительном техническом состоянии.

Визуальное и инструментальное обследование основных строительных конструкций и отделки сооружения выполнено в достаточном объеме для разработки проектной документации.

Рекомендации по результатам обследования конструкций и отделки направлены на сохранение объекта культурного наследия и были учтены при разработке проектной документации.

## **12.6. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 2.4. Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Шифр ПД-8-2020- ИХТИ.**

В мае-июле 2020 г. специалисты ООО «Ажио» по заданию заказчика на основании задания КГИОП провели натурное обследование состояния материалов конструкций сооружения, включая стратиграфический и петрографический анализ материалов.

### Гранит.

Гранитный цоколь беседки загрязнен, на его поверхности также фиксируются очаги биопоражений зелеными водорослями, выветривание шовных растворов, мелкие сколы камня на ребрах блоков. При этом проектное положение цоколя сохранилось практически неизменным, что объясняется изначальным существенным запасом его несущей способности и хорошими грунтами основания (песок), не подверженными морозному пучению.

Гранит находится в неудовлетворительном состоянии.

### Дерево.

Деревянные конструкции и декор находятся в аварийном состоянии.

Наблюдаются утраты красочного слоя, потемнение поверхности древесины в местах утраты краски, рассыхание, растрескивание и коробление древесины, следы разрушения древесины древоточцами. Фиксируются утраты отдельных элементов резьбы анатблемента беседки и накладной резьбы стоек-пилонов. В местах регулярных намоканий и нарушений защиты от внешних атмосферных воздействий наблюдаются очаги биопоражений мхами и зелеными водорослями. Местами в очагах биопоражений наблюдается гниение древесины.

Окраска всех деревянных элементов беседки выполнялась многократно и без надлежащих расчисток. Красочные слои загрязнены, фиксируется их растрескивание, шелушение и утрата.

Нижняя оригинальная часть беседки утрачена и заменена на сруб из бруса в результате проведенных в 2007 году консервационных работ. Помимо этого были установлены временные поддерживающие беседку от опрокидывания деревянные конструкции.

#### Металл.

Кровельное окрытие хоть и сохранило свой внешний вид и форму имеет незначительные деформации, утратило красочные слои и подвержено поверхностной коррозии, местами переходящей в сквозную. Повреждены и расходятся фальцевые соединение отдельных кровельных картин.

Кровля беседки находится в неудовлетворительном состоянии.

Натурные и лабораторные исследования по строительным и отделочным материалам сооружения выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации.

Рекомендации по результатам натурных и лабораторных исследований по строительным и отделочным материалам сооружения направлены на сохранение объекта культурного наследия и были учтены при разработке проектной документации.

#### **12.7. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 2.5. Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям. Шифр ПД-8-2020- НИ.**

В отчете по комплексным научным исследованиям обобщены результаты, выводы и рекомендации, полученные и разработанные по результатам проведенных комплексных научных исследований: Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 2.1. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Шифр ПД-8-2020-ИАИ; Том 2.2. Часть 2.2. Историко-архитектурные натурные исследования. Шифр ПД-8-2020-ОЧ; Том 2.3. Часть 3. Инженерно-технические исследования. Шифр ПД-8-2020-ИТИ; Том 2.4. Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Шифр ПД-8-2020- ИХТИ.

Рекомендации по результатам проведенных комплексных научных исследований направлены на сохранение объекта культурного наследия и были учтены при разработке проектной документации.

#### **12.8. Раздел 3. Проект реставрации. Том 3.1. Часть 1. Пояснительная записка. Шифр ПД-8-2020-ПЗ.**

В текстовой части общей пояснительной записи содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие

сведения об объекте, исторические сведения об объекте, краткое описание существующего облика объекта, технического состояния и использования объекта, сведения о функциональном назначении объекта, технико-экономические показатели объекта проектирования, сведения о наличии разработанных и согласованных технических условий, сведения о решениях и мероприятиях, предусмотренных проектной документацией, с их обоснованием, характеристику принципиальных инженерных и технологических решений, с их обоснованием, перечень производственных работ.

## **12.9. Раздел 3. Проект реставрации. Том 3.2. Часть 2. Архитектурные решения. Шифр ПД-8-2020-АР.**

На основании задания КГИОП от 06.06.2019 №01-52-2963/18-0-2 проектной документацией предусмотрена реставрация объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А (Андреева ул. – в соответствии с НПА).

Проектные решения по реставрации объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А (Андреева ул. – в соответствии с НПА) разработаны на основании технологических рекомендаций: Раздел 3. Проект реставрации. Часть 3.6. Технологические рекомендации по реставрации. Шифр ПД-8-2020-ТР, по результатам проведенных комплексных научных исследований.

### Объемно-пространственное решение.

Проектной документацией предусмотрено воссоздание внешнего облика кровли с сохранением существующих элементов стропильной системы в соответствии с иконографическими данными.

Данные реставрационные решения направлены на сохранение элемента предмета охраны, утвержденного распоряжением КГИОП от 27.06.2019 №360-р: «Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация крестообразной в плане беседки;

крыша - исторические габариты (включая высотные отметки) и двухъярусная конфигурация, по типу сомкнутого свода, с широкими свесами на кронштейнах и навершием в виде пирамиды».

### Конструктивная система сооружения.

Проектной документацией предусмотрена реставрация гранитного фундамента (цоколя) с переборкой и фиксацией существующих гранитных блоков на новом основании

с восстановлением их исторического проектного положения согласно иконографии с сохранением исторической высоты сооружения.

Проектной документацией предусмотрено воссоздание пола беседки в виде настила из черновых и чистовых досок с окраской колером, согласованным с КГИОП.

Проектом предусматривается воссоздание обшивки нижней части беседки. Новая конструкция сруба представляет собой брусья, соединенные «в ласточкин хвост», на которые опираются пилоны. Нижняя часть (цоколь) декорируется дошатой обшивкой, профилированным карнизом цоколя, воссозданными на основе иконографических данных с окраской колером, согласованным с КГИОП.

Проектной документацией предусмотрена реставрация потолочного перекрытия, сложенного из деревянных балок, опирающихся на деревянные пилоны с окраской колером, согласованным с КГИОП.

Данные реставрационные решения направлены на сохранение предмета охраны, утвержденного КГИОП: «Конструктивная система сооружения: материал - дерево; перекрытие по типу сомкнутого свода с опорой на пилоны, установленные на гранитном фундаменте;

«Архитектурно-художественное решение фасадов: цоколь гранитный».

#### Архитектурно-художественное решение фасадов.

Проектной документацией предусмотрена реставрация деревянного декора сооружения с окраской колером, согласованным с КГИОП.

Данные реставрационные решения направлены на сохранение предмета охраны, утвержденного КГИОП: «Архитектурно-художественное решение фасадов: в стилистике модерна:

цоколь гранитный;

каннелированные фигурные пилоны, декорированные накладной

пропильной резьбой;

резные кронштейны, декоративные элементы карниза, выполненные в технике пропильной резьбы;

декоративные гирьки в карнизной части».

Проектной документацией предусмотрено воссоздание утраченных скамьи, декоративного ограждения под поручнем и лестницы с ограждением (не являются элементом предмета охраны) на основании проведенных историко-архивных и библиографических исследований.

Данные архитектурные решения не нарушают утвержденный предмет охраны.

## **12.10. Раздел 3. Проект реставрации. Том 3.3. Часть 3. Конструктивные решения. Шифр ПД-8-2020-КР.**

На основании задания КГИОП от 06.06.2019 №01-52-2963/18-0-2 проектной документацией предусмотрены конструктивные решения по устройству монолитной ж.б. плиты основания под существующий фундамент из гранитных блоков для недопущения смещения отдельных блоков относительно друг друга.

Проектной документацией предусмотрено устройство бетонной отмостки с поверхностным декоративным слоем гравия, уложенного на раствор, огражденной бордюрным камнем.

Данные конструктивные решения подтверждены соответствующими расчетами, не повлияют, в соответствии с актом определения влияния предполагаемых к проведению видов работ, на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности сооружения, и не изменят историческую конструктивную систему сооружения и не нарушают утвержденный предмет охраны.

## **12.11. Раздел 3. Проект реставрации. Том 3.4. Часть 4. Проект организации реставрации. Шифр ПД-8-2020-ПОР.**

Согласно СП 48.13330.2011 для нормального производства работ в подготовительный период должна быть выполнена в том числе организация временного ограждения из профлиста по деревянным стойкам и освещение территории строительной площадки; устройство инвентарных строительных лесов; устройство временных инженерных сетей, обеспечение строительной площадки противопожарным инструментом и инвентарем.

Складирование строительных материалов и строительных лесов предполагается на базе подрядчика и в зоне производства работ на газоне на дощатом покрытии.

Складирование строительных материалов и изделий предусматривается с соблюдением норм и требований техники безопасности и СанПиН 2.2.3.1384-03.

Деревья в пределах временного ограждения ограждаются сплошными щитами.

Для выполнения наружных работ проектом предусмотрено устройство временных конструкций лесов по периметру сооружения. Конструкции представляют собой деревянный каркас, состоящий из стоек, ригелей, связей и настила. Жесткость конструкции обеспечивают элементы, расположенные в перпендикулярных направлениях и диагональные связи на различных ярусах.

Стойки приняты из бруса, ригели и связи из доски, рабочий настил из досок, ограждение и ступени из бруса

Все конструкции выполняются из древесины 2го сорта (сосна), сухой (влажность менее 22%).

#### Основный период.

Строительные работы планируется производить щадящими методами. При производстве работ не применяются машины и механизмы, создающие повышенный уровень вибрации.

Потребность в основных строительных машинах и механизмах определена в соответствии с принятой технологией производства строительно-монтажных работ и объемов выполняемых работ. Марки и количество строительной техники и грузоподъемных механизмов, уточняются в проектах производства работ (ППР), в соответствии с имеющимся у подрядчика парком механизмов.

Проект организации реставрации объекта культурного наследия разработан на основании технологических рекомендаций: Раздел 3. Проект реставрации. Том 3.5. Часть 5. Технологические рекомендации по реставрации. Шифр ПД-8-2020-ТР, по результатам проведенных комплексных научных исследований.

Согласно проектной документации сбор и складирование строительного мусора, образующегося в результате проведения строительно-монтажных работ и бытовых отходов осуществляется на асфальтовом покрытии со сроком временного хранения не более трех календарных дней с дальнейшим вывозом на полигон ТБО.

Представленные в проекте организации реставрации решения и мероприятия соответствуют комплексу работ по ремонту и реставрации объекта культурного наследия, предлагаемых проектной документацией, и обеспечивают сохранность объекта культурного наследия и его предмета охраны.

#### **12.14. Раздел 3. Проект реставрации. Том 3.6. Часть 5. Технологические рекомендации проведения реставрационных работ по строительным и отделочным материалам. Шифр ПД-8-2020-ТР.**

Гранит. В соответствии с технологическими рекомендациями мероприятиями по реставрации гранита предусмотрена очистка поверхности, промывка поверхности от легкоудаляемых загрязнений, промывка поверхности от трудноудаляемых загрязнений, удаление лакокрасочных составов, удаление продуктов коррозии, воздухоабразивная очистка, удаление докомпановок, выполненных раствором, биоцидная обработка, восполнение крупных и мелких утрат камня, герметизация трещин, восполнение шовного заполнения.

Дерево. В соответствии с методикой реставрации дерева предусмотрена расчистка поверхности древесины от красочных слоев, промывка поверхности от загрязнений, сохраняемая древесина обрабатывается биоцидным и антисептическим раствором, утраты восполняются, затем древесина окрашивается.

Данные технологические рекомендации направлены на сохранение объекта культурного наследия и были учтены при разработке проектных решений.

#### **12.15. Раздел 3. Проект реставрации. Том 3.6. Часть 6. Сводный сметный расчет. Дефектные ведомости. Шифр ПД-8-2020-СМ.**

Дефектные ведомости на выполнение ремонтных и реставрационных работ составлены по результатам комплексных научных исследований и включают объемы работ и материалов, необходимых для реализации архитектурных и конструктивных решений в соответствии с Раздел 3. Проект реставрации. Том 3.2. Часть 2. Архитектурные решения. Шифр ПД-8-2020-АР; Том 3.3. Часть 3. Конструктивные решения. Шифр ПД-8-2020-КР.

#### **13. Обоснования вывода экспертизы.**

По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А (Андреева ул. – в соответствии с НПА), - научно-проектной документации «Реставрация объекта культурного наследия регионального значения «Беседка» (Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А)», разработанной ООО «Ажио» в 2020 г., шифр ПД-8-2020, было установлено следующее:

- 1) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Регионального закона №73-ФЗ.
- 2) Проектная документация разработана в соответствии с заданием КГИОП от 06.06.2019 №01-52-2963/18-0-2 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации;
- 3) Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие

требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Регионального закона №73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, достаточных для последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

- 4) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;
- 5) Разработанные проектные решения по реставрации сооружения объекта культурного наследия основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях;

Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- 6) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.
- 7) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А (Андреева ул. – в соответствии с НПА), утвержденного распоряжением КГИОП от 03.03.2020 №82-р в соответствии с положениями ст. 40, 42, 43, 44 Регионального закона № 73-ФЗ;
- 8) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Регионального закона № 73-ФЗ;
- 9) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Регионального закона №73-ФЗ;
- 10) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Регионального закона № 73-ФЗ.
- 11) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 44 Регионального закона от 22.06.2002 №73-ФЗ относятся к работам по ремонту и реставрации и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

#### **14. Вывод экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А (Андреева ул. – в соответствии с НПА), - научно-проектной документации «Реставрация объекта культурного наследия регионального значения «Беседка» (Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А)», разработанной ООО «Ажио» в 2020 г., шифр ПД-8-2020 (в составе в соответствии с п. 6 настоящего Акта), соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

#### **15. Перечень приложений к заключению экспертизы:**

- 1) Приложение №1. Извлечение из решения органа государственной власти о включении в реестр
- 2) Приложение №2. Копия распоряжения об определении предмета охраны
- 3) Приложение №3. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия
- 4) Приложение №4. Копия охранного обязательства
- 5) Приложение №5. Паспорт объекта культурного наследия
- 6) Приложение №6. Историческая иконография
- 7) Приложение №7. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы
- 8) Приложение №8. Копии правоустанавливающей документации
- 9) Приложение №9. Задание КГИОП от 06.06.2019 №01-52-2963/18-0-2
- 10) Приложение №10. Копии договоров с экспертами.
- 11) Приложение №11. Протоколы заседаний экспертной комиссии
- 12) Приложение №12. Копии титулов проектной документации

#### **16. Дата оформления заключения экспертизы.**

Председатель экспертной комиссии: подписано электронной  
подписью Я.В. Губин 30.09.2020

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии: подписано электронной  
подписью Л.Ф. Живаева 30.09.2020

Ответственный секретарь экспертной комиссии: подписано электронной подписью Л.Ф. Живаева

Член экспертной комиссии:

подписано электронной  
подписью

М.Д. Каргинов 30.09.2020

Ответственный секретарь экспертной комиссии: подписано электронной подписью Л.Ф. Живаева

Приложение №1  
к Акту по результатам проведения  
государственной историко-культурной  
экспертизы проектной документации на  
проведение работ по сохранению объекта  
культурного наследия регионального значения  
«Беседка», расположенного по адресу: Санкт-  
Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи  
д. 12, литера А (Андреева ул. – в соответствии с  
НПА), - научно-проектной документации  
«Реставрация объекта культурного наследия  
регионального значения «Беседка» (Санкт-  
Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи  
д. 12, литера А)», разработанной ООО «Ажио» в  
2020 г., шифр ПД-8-2020, с целью определения  
соответствия проектной документации  
требованиям законодательства Российской  
Федерации в области государственной охраны  
объектов культурного наследия

**Извлечение из решения органа государственной власти о включении  
в реестр**

БХ 65  
26/11/88

Ленинградский городской Совет народных депутатов  
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

№ 670007

РЕШЕНИЕ

от 05.12.88 № 963  
г. Ленинград

О взятии под охрану зданий,  
находящихся на территориях  
Ленинграда и г. Гатчины

В соответствии с Законом РСФСР "Об охране и использовании  
памятников истории и культуры" и учитывая большую архитектур-  
но-хозяйственную и историческую ценность застройки Ленинграда  
Исполнительный комитет Ленинградского городского Совета народных  
депутатов РЕШИЛ:

Включить в государственный список памятников истории и  
культуры местного значения здания и сооружения гражданской  
и промышленной архитектуры, расположенные на территории  
Ленинграда и г. Гатчины, согласно приложениям I, 2.

Председатель

Секретарь



*Борис* В. Я. Ходырев  
Л. А. Ходченкова

Приложение I  
к решению Исполкома  
Ленсовета  
от 05.12.88 № 963

**Список**  
**памятников архитектуры, подлежащих**  
**государственной охране как памятники**  
**местного значения**

Наименование памятника	Дата сооружения	Авторы	Местонахождение памятника
I	2	3	4
<b>Василеостровский район</b>			
Котельная мастерская Алтайского судостроительного завода	конец XIX — начало XX в.		Косая линия, I6
Сквер на стрелке Васильевского острова	1896 г. 1926 г.	садовод В.И.Визе перевланци- ровка, арх. Л.И.Ильин	Пушкинская пл.
Дом архитектора Г.Э.Боссе	1847- 1849 гг.	арх.Г.Э.Бос- се	4 линия, I5
Здание для игры в мяч "Медепом"	1771-1773 1872-1873	арх.И.И. Горностаев	Университет- ская наб., 9
Сад у здания Академии Художеств	1840-е гг.	арх.А.П. Брюллов	Университет- ская наб., I7
Румянцевский сквер	1856-1867	арх.Н.Н. Коригин	Шевченко пл.
<b>Выборгский район</b>			
Дача Фаберже	1900-е гг.		Песочное шоссе, I6
<b>Дзержинский район</b>			
Дом Кушелева-Безбородко	1857-1858	арх.Р.Р.Ген- рихсен	Кутузова наб., 24 Фурманова ул., I
Казармы Кавалергардского полка	1800-1806	арх.Л.И. Руска	Воинова ул., 41-43

1	2	3	4
<u>Пушкинский район</u>			
Парильон Царский вокзал	1912 г.	арх. В.А. Покровский, худ. М.И. Курилко	Академический пр.
Белая башня	1821-1827	арх. А.А. Менелас	Александровский парк
Ратная палата	1913-1917	инж. С.Ю. Сидорчук, худ. Н.П. Пашков	Фермерский парк
<u>Сестрорецкий район</u>			
Дача Л.И. Косяковой	1909 г.	гражд. инж. В.Косяков	Григорьева ул., II
Особняк Б.Правдзика	1909 г.	гражд. инж. В.Косяков	Григорьева ул., II, корп. 7
Дом А.М. Прохорьевой	1912 г.		Григорьева ул., 7, корп. 7
Дача Е.Ф. Важевской	1907 г.		Андреева ул., 12
Дача Я.М. Гольденова	1908 г.		М. Горького ул., 20
Дача Л.М. Клячко	1908 г.	арх. С.Г. Гингер	Лесная ул., 7
Беседка	начало XX в.		Андреева ул.
Дача С.И. Дворжецкого	1909 г.	арх. С.Г. Гингер	Оранжерейная ул., 3
Особняк П.А. Авенариуса	1914 г.	арх. И.П. Володихин	Федотовская дорога, 42 /ст. Тарховка/
Дача	1900-е гг.		Приморское шоссе, 570 /г. Зеленогорск/
Дача	1900-е гг.		Театральная ул., 9 /г. Зеленогорск/
Церковь Казанской Божьей матери	1910 г.	арх. И.Н. Никонов	Приморское шоссе /г. Зеленогорск/

Приложение №2  
к Акту по результатам проведения  
государственной историко-культурной  
экспертизы проектной документации на  
проведение работ по сохранению объекта  
культурного наследия регионального значения  
«Беседка», расположенного по адресу: Санкт-  
Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д.  
12, литер А (Андреева ул. – в соответствии с  
НПА), - научно-проектной документации  
«Реставрация объекта культурного наследия  
регионального значения «Беседка» (Санкт-  
Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д.  
12, литер А)», разработанной ООО «Ажио» в  
2020 г., шифр ПД-8-2020, с целью определения  
соответствия проектной документации  
требованиям законодательства Российской  
Федерации в области государственной охраны  
объектов культурного наследия

**Копия распоряжения об определении предмета охраны**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

27.06.2019

№ 360-р

Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
«Беседка»

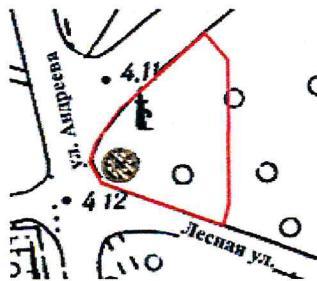
1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Распоряжение КГИОП от 30.01.2019 № 36-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального наследия «Беседка» признать утратившим силу.
3. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учёта объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
начальник Управления организационного  
обеспечения, популяризации и  
государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

от 27.06.2009 № 360-р**Предмет охраны**

объекта культурного наследия регионального значения «Беседка»  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул.

N п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация крестообразной в плане беседки;  крыша – исторические габариты (включая высотные отметки) и двухъярусная конфигурация, по типу сомкнутого свода, с широкими свесами на кронштейнах и навершием в виде пирамиды;	 
2	Конструктивная система здания:	материал – дерево; перекрытие по типу сомкнутого свода с опорой на пилоны, установленные на гранитном фундаменте;	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	в стилистике модерна: цоколь гранитный; каннелированные фигурные пилоны, декорированные накладной пропильной резьбой; резные кронштейны, декоративные элементы карниза, выполненные в технике пропильной резьбы; декоративные гирьки в карнизной части.	

**Приложение №3**

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А (Андреева ул. – в соответствии с НПА), - научно-проектной документации «Реставрация объекта культурного наследия регионального значения «Беседка» (Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А)», разработанной ООО «Ажио» в 2020 г., шифр ПД-8-2020, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Границы территории объекта культурного наследия**

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

 Б.М. Кириков  
М.П.

"31" Августа 2005

**План границ территории объекта  
культурного наследия  
регионального значения  
"Беседка".**

Сестрорецк. Андреева ул.  
(Курорт, железнодорожная станция)



Масштаб 1:1000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

-  граница территории объекта культурного наследия регионального значения
-  объект культурного наследия регионального значения

**Приложение №4**

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литер А (Андреева ул. – в соответствии с НПА), - научно-проектной документации «Реставрация объекта культурного наследия регионального значения «Беседка» (Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литер А)», разработанной ООО «Ажио» в 2020 г., шифр ПД-8-2020, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Копия охранного обязательства**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е**

20 ФЕВ 2019

№ 04-19-60/19

**Об утверждении охранного обязательства  
 собственника или иного законного владельца  
 объекта культурного наследия регионального  
 значения "Беседка", включенного в единый  
 государственный реестр объектов культурного  
 наследия (памятников истории и культуры)  
 народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения "Беседка", расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул. (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 10.11.2017 № 122590-р: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул.) (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
 начальник Управления организационного обеспечения,  
 популяризации и государственного учета  
 объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от 20 ФЕВ 2019 № 04.19-60/19

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА  
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

"Беседка"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о  
его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	1	2	0	3	0	6	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый  
государственный реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от  
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)  
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,  
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого  
утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует   
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой  
частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство  
вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного  
наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных  
с ним исторических событий:

--

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного

наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
 (нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
 (нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

от « \_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_ г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица  д.  корп./стр.  помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается:  изображений,  
 (указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

**Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)**

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию

объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем

техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего  
охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих

признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

**КГИОП**

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего  
охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние

помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в Международный день охраны памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

#### Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

##### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

НН Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

11) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

12) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

13) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное

- обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
  7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

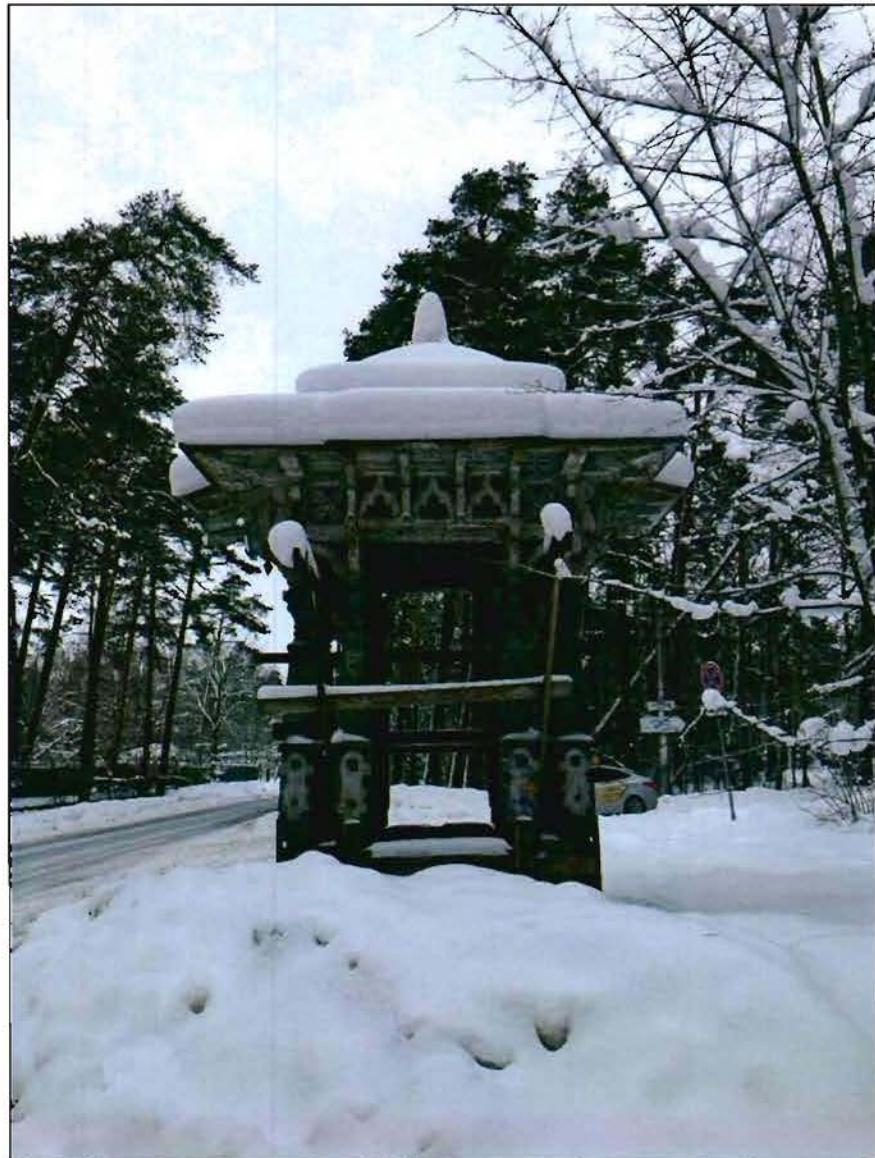
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия регионального наследия "Беседка" от 14.02.2019.
2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Беседка", утвержденный КГИОП 31.08.2005.
3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Беседка", утвержденный распоряжением КГИОП от 30.01.2019 № 36-р.
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения "Беседка" на момент утверждения охранного обязательства.

Приложение № 4  
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения "Беседка", расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул.



1. Общий вид с юга.



2. Общий вид с запада.



3. Общий вид с севера.



4. Вид на перекрытие снизу вверх.

**УТВЕРЖДАЮ**

Начальник управления по охране и  
использованию объектов культурного  
наследия КГИОП

Е.Е. Ломакина



2019 г.

**АКТ**  
**технического состояния объекта**  
**культурного наследия**  
**(постройка; здание; сооружение; мемориальная квартира)**

г. Санкт-Петербург

«14» января 2019 г.

Представитель(-ли) КГИОП, в лице начальника отдела пригородных районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия Сокольцова А.С., и главного специалиста отдела ландшафтной архитектуры Управления ландшафтной архитектуры и гидротехнических сооружений Смирнова А.М., произвел(-и) осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия регионального значения "Беседка", расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул. и составил(-и) данный акт технического состояния (далее-акт).

Деревянная крестообразная в плане беседка расположена на пересечении улиц Андреева, Лесной и Сосновой.

**Сведения о техническом состоянии элементов объекта культурного наследия**

Наименование элемента	Имеется		Отсутствует	Утрачены
	Удовлетворительное состояние	Неудовлетворительное состояние		
1. Архитектурно-конструктивные элементы объекта культурного наследия:				
a) основания:				
- фундамент: сведения отсутствуют;				
- цоколи: гранитные;			✓	
- отмостки:				✓

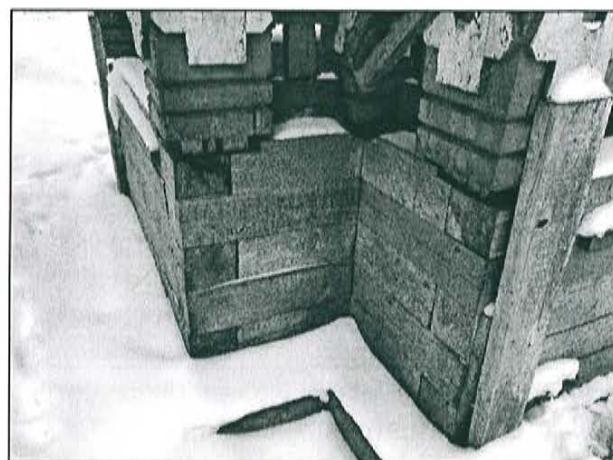
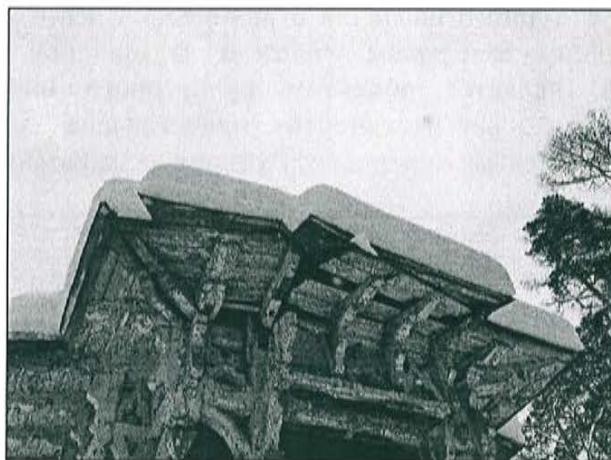
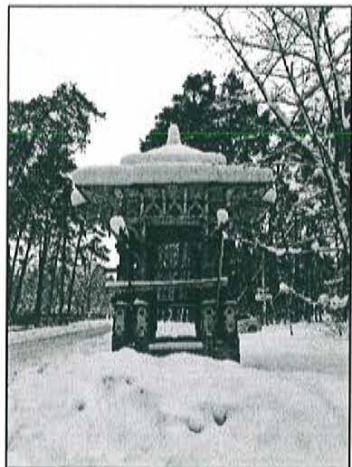
б) несущие конструкции:				
- стены: бревенчатый сруб в лапу;		✓		
- колонны, столбы: двенадцать прямоугольных в плане фигурных каннелированных столбов;	✓			
в) перекрытия:				
- межэтажные: плоские;	✓			
- перемычки оконных и дверных проемов:			✓	
г) крыша:				
- маузерлат: недоступен для осмотра;				
- стропила: недоступны для осмотра;				
- обрешетка: недоступна для осмотра;				
- кровля: металл;		✓		
д) главы и шатры:				
- конструкции: двухъярусная кровля завершенная уплощенным куполом, увенчанным навершием в виде пирамиды;		✓		
- покрытие: металл;		✓		
е) наружные водоотводные конструкции:				
- желоба:			✓	
- трубы:			✓	
- сливы:			✓	
ж) фасады:				
- облицовка стен:			✓	
- окраска стен: окрашены;		✓		
- монументальная живопись:			✓	
- лепнина:			✓	
- декоративные элементы: фигурные резные элементы в оформлении столбов, резные кобылки, деревянные резные клиновидные и крестообразные элементы в верхнем уровне беседки, граненые гирьки;		✓		
- карнизы:		✓		
- пилasters:			✓	
- балконы, лоджии, крыльца:			✓	
- окна:			✓	
- двери:			✓	
з) интерьеры:				
- полы:			✓	
- перекрытия (междуетажные, перемычки оконных и дверных проемов): плоские, облицованные вагонкой;		✓		
- стены:			✓	
- перегородки:			✓	
- живопись:			✓	
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: квадратные перспективные филенки,		✓		

фигурные кронштейны, в оформлении верхнего яруса; - карнизы: - лестницы: - двери:				
			✓	
			✓	
			✓	
<b>и) монументы:</b>				
- постамент: - скульптура: - обелиск: - колонна:			✓	
			✓	
			✓	
			✓	
<b>к) инженерные коммуникации:</b>				
- электроснабжение: - отопление: - водопровод: - канализация:			✓	
			✓	
			✓	
			✓	
л) территория объекта культурного наследия: представляет собой участок близкий к треугольной форме. Западная граница территории объекта культурного наследия ограничена Сосновой ул., Лесной ул. и ул. Андреева, восточная - соседним земельным участком. В западной части территории расположена деревянная беседка (является объектом культурного наследия регионального значения «Беседка»). Древесная растительность представлена сосной обыкновенной (старовозрастной), кленом остролистным (средневозрастным и молодняком). Насаждения находятся в удовлетворительном состоянии.				
2. Предметы декоративно-прикладного искусства:				
3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.), предметов декоративно-прикладного искусства (живописи, скульптуры) и территории:				
В уровне гранитного цоколя наблюдаются сколы, следы выветривания шовного заполнения, следы намоканий, биопоражений. Нижняя часть беседки представляет собой современный бревенчатый сруб, рубленый в лапу. В уровне столбов установлены деревянные связи. Повсеместно наблюдаются трещины, следы намокания древесины, шелушение, утраты, следы разновременного окрашивания, загрязнение (в том числе вандальными надписями) окрасочного слоя. С западной стороны наблюдается расхождение фальцев, повлекшее за собой деформацию деревянной подшивки нижнего яруса кровли.				
Информационные надписи и обозначения отсутствуют.				

## 2. СОСТАВ (ПЕРЕЧЕНЬ) ВИДОВ РАБОТ, СРОКИ (ПЕРИОДИЧНОСТЬ)

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

3. ФОТОФИКСАЦИЯ:



Представитель КГИОП

А.С. Сокольцов

Представитель КГИОП

А.М. Смирнов

*Л.Н.Касаковъ  
Рукопись 17.1.2018г.*

# УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления по охране и  
использованию объектов культурного  
наследия КГИОП

Е.Е. Ломакина



«

2019 г.



## АКТ

### проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия регионального значения

г. Санкт-Петербург

«04» июня 2019 г.

Представители КГИОП, на основании задания на проведение мероприятий по контролю за состоянием объекта культурного наследия от 29.05.2019 № 01-59-364/19 в лице начальника отдела пригородных районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия Сокольцова А.С. и главного специалиста отдела ландшафтной архитектуры Управления ландшафтной архитектуры и гидротехнических сооружений Смирновым А.М. произвел(-и) осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Сестрорецк, Андреева улица и составил(-и) данный акт технического состояния (далее-акт).

Исторические сведения: дата постройки нач. XX века. Деревянная крестообразная и плане беседка расположена на пересечении улиц Андреева, Лесной и Сосновой.

#### Сведения о техническом состоянии элементов объекта культурного наследия

Наименование элемента	Имеется		Отсутствует	Утрачены
	Удовлетворительное состояние	Неудовлетворительное состояние		
1. Архитектурно-конструктивные элементы объекта культурного наследия:				

а) основания:

- фундамент: недоступен для осмотра;
- цоколи: гранитные;
- отмостки:

V

V

б) несущие конструкции:

- стены: бревенчатый сруб в лапу;		V		
- колонны, столбы: двенадцать прямоугольных в плане фигурных каннелированных столбов;	V			
в) перекрытия:				
- межэтажные: плоские;	V			
- перемычки оконных и дверных проемов:			V	
г) крыша:				
- мауэрлат: недоступен для осмотра;				
- стропила: недоступны для осмотра;				
- обрешетка: недоступна для осмотра;				
- кровля: металл;		V		
д) главы и шатры:				
- конструкции: двухъярусная кровля завершенная уплощенным куполом, увенчанным навершием в виде пирамиды;		V		
- покрытие: металл;	V			
е) наружные водоотводные конструкции:				
- желоба:		V		
- трубы:		V		
- сливы:		V		
ж) фасады:				
- облицовка стен:		V		
- окраска стен: окрашены;	V			
- монументальная живопись:		V		
- лепнина:		V		
- декоративные элементы: фигурные резные элементы в оформлении столбов, резные кронштейны, деревянные резные клиновидные и крестообразные элементы в верхнем уровне беседки, граненые гирьки;		V		
- карнизы:	V			
- пилястры:		V		
- балконы, лоджии, крыльца:		V		
- окна:		V		
- двери:		V		
з) интерьеры:				
- полы:				
- перекрытия (междуетажные, перемычки оконных и дверных проемов): плоские, деревянные;		V		
- стены:			V	
- перегородки:			V	
- живопись:			V	
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: деревянные декоративные элементы;			V	
- карнизы:	V			
- лестницы:			V	

- двери:			V	
			V	
и) монументы:			V	
- постамент:			V	
- скульптура:			V	
- обелиск:			V	
- колонна:			V	
к) инженерные коммуникации:			V	
- электроснабжение:			V	
- отопление:			V	
- водопровод:			V	
- канализация:			V	
л) территория объекта культурного наследия: представляет собой участок близкий к треугольной форме. Западная граница территории объекта культурного наследия ограничена Сосновой ул., Лесной ул. и ул. Андреева, восточная - соседним земельным участком. В западной части территории расположена деревянная беседка (является объектом культурного наследия регионального значения «Беседка»). Древесная растительность представлена сосной обыкновенной (старовозрастной), кленом остролистным (средневозрастным и молодняком). Насаждения находятся в удовлетворительном состоянии.				
2. Предметы декоративно-прикладного искусства:			V	
3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.), предметов декоративно-прикладного искусства (живописи, скульптуры) и территории:				
В уровне гранитного цоколя наблюдаются сколы, следы выветривания шовного заполнения, следы намоканий, биопоражений. Нижняя часть беседки представляет собой современный бревенчатый сруб. В уровне столбов установлены деревянные связи. Повсеместно наблюдаются трещины, следы намокания древесины, шелушение, утраты, следы разновременного окрашивания, загрязнение красочного слоя.				
Кровля в неудовлетворительном состоянии, наблюдается коррозия металла, расхождение фальцев.				
Карнизный свес подшит деревянными досками с деревянными резными кронштейнами, наблюдается обрушение отдельных досок подшивки.				
Деревянные декоративные элементы в неудовлетворительном состоянии, наблюдается фрагментарная утрата, трещины, рассыхание, повсеместное шелушение красочного слоя.				

4 Фотофиксация:



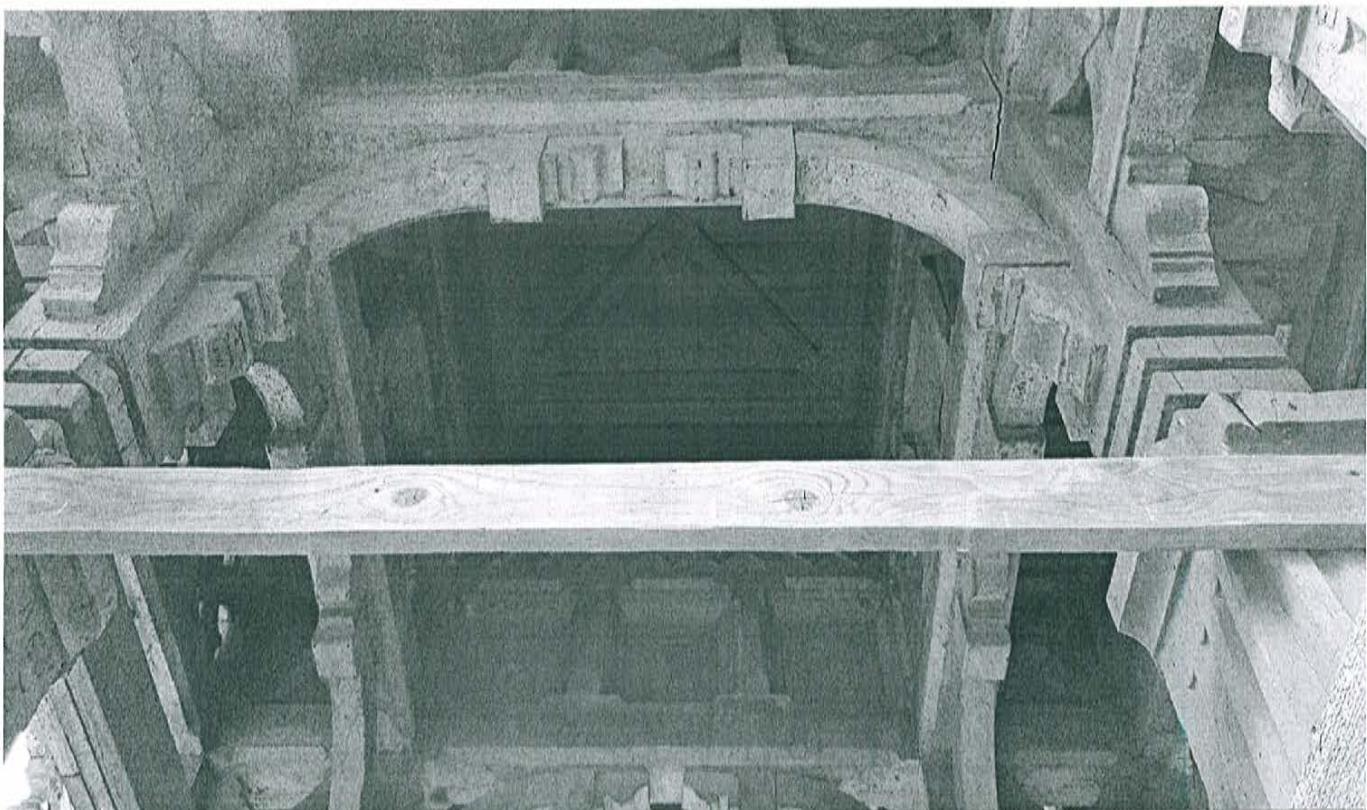
1. Вид с ул. Андреева



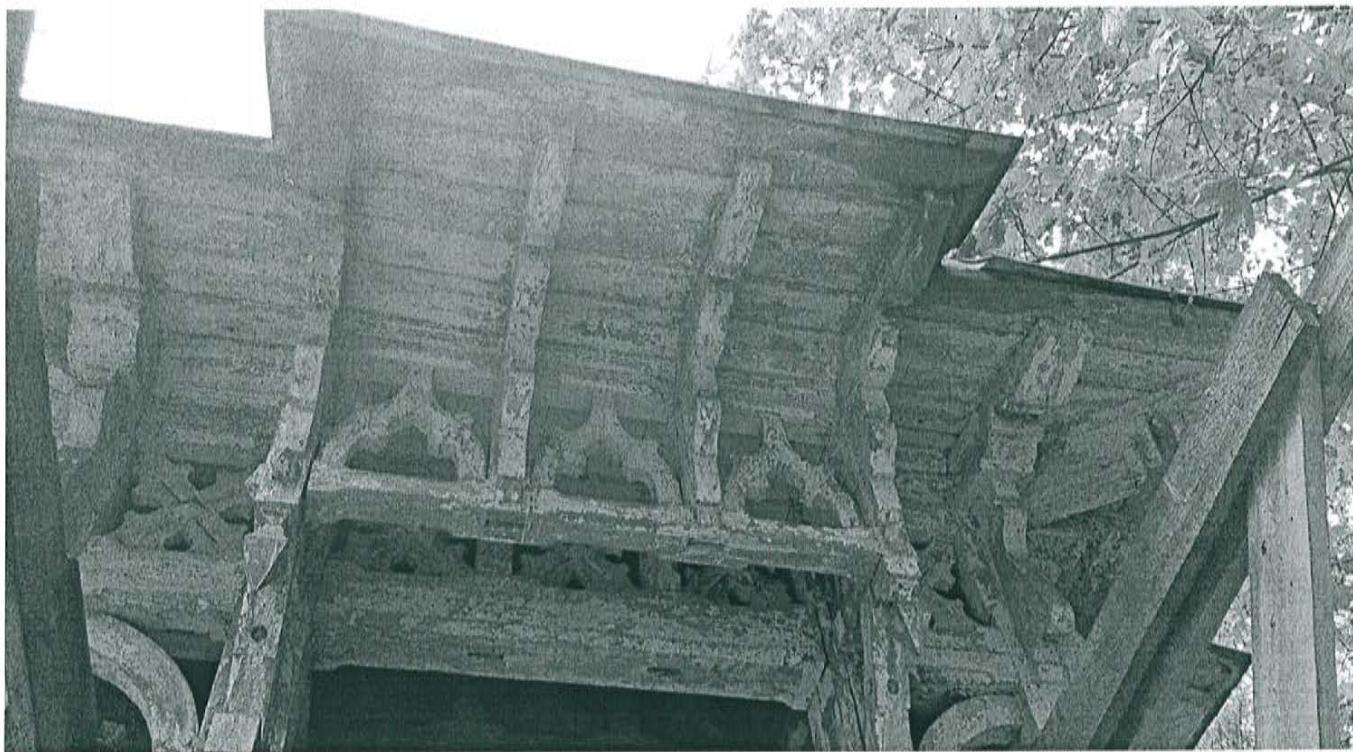
2. Вид с ул. Сосновой



3. Фрагмент 1



4. Внутренние декоративные элементы



5. Фрагмент карнизного свеса

Начальник отдела пригородных  
районов Управления по охране  
и использованию объектов  
**культурного наследия**  
(должность, наименование организации)

(Подпись)

Сокольцов Андрей  
Сергеевич  
(Ф.И.О. полностью)

Главный специалист отдела  
ландшафтной архитектуры Управления  
ландшафтной архитектуры и  
гидротехнических сооружений

и

(Подпись)

Смирнов Алексей  
Михайлович  
(Ф.И.О. полностью)

**Приложение №5**

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А (Андреева ул. – в соответствии с НПА), - научно-проектной документации «Реставрация объекта культурного наследия регионального значения «Беседка» (Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А)», разработанной ООО «Ажио» в 2020 г., шифр ПД-8-2020, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Паспорт объекта культурного наследия**

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781711203060005

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

**ПАСПОРТ  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



22.01.2019  
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Беседка

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

начало XX в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- решение Исполкома Ленинградского городского Совета народных депутатов "О взятии под охрану зданий, находящихся на территориях Ленинграда и г. Гатчины" № 963 от 05.12.1988 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул.

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории объекта № б/н от 31.08.2005 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация крестообразной в плане беседки; крыша - исторические габариты (включая высотные отметки) и двухъярусная конфигурация, по типу сомкнутого свода, с широкими свесами на кронштейнах и навершием в виде пирамиды: Конструктивная система здания: материал - дерево: перекрытие по типу сомкнутого свода с опорой на четыре центральных пилона и двенадцать боковых на гранитном фундаменте; Архитектурно-художественное решение фасадов в стилистике модерна: цоколь гранитный; каннелюрованные фигурные пилоны: декорированные накладной пропильной резьбой; резные кронштейны, декоративные элементы карниза, выполненные в технике пропильной резьбы: декоративные гирьки в карнизной части.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного регионального значения «Беседка» № 36-р от 30.01.2019 г.

## 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны с объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

## Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия



18 . 02 . 2019  
Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



**Приложение №6**

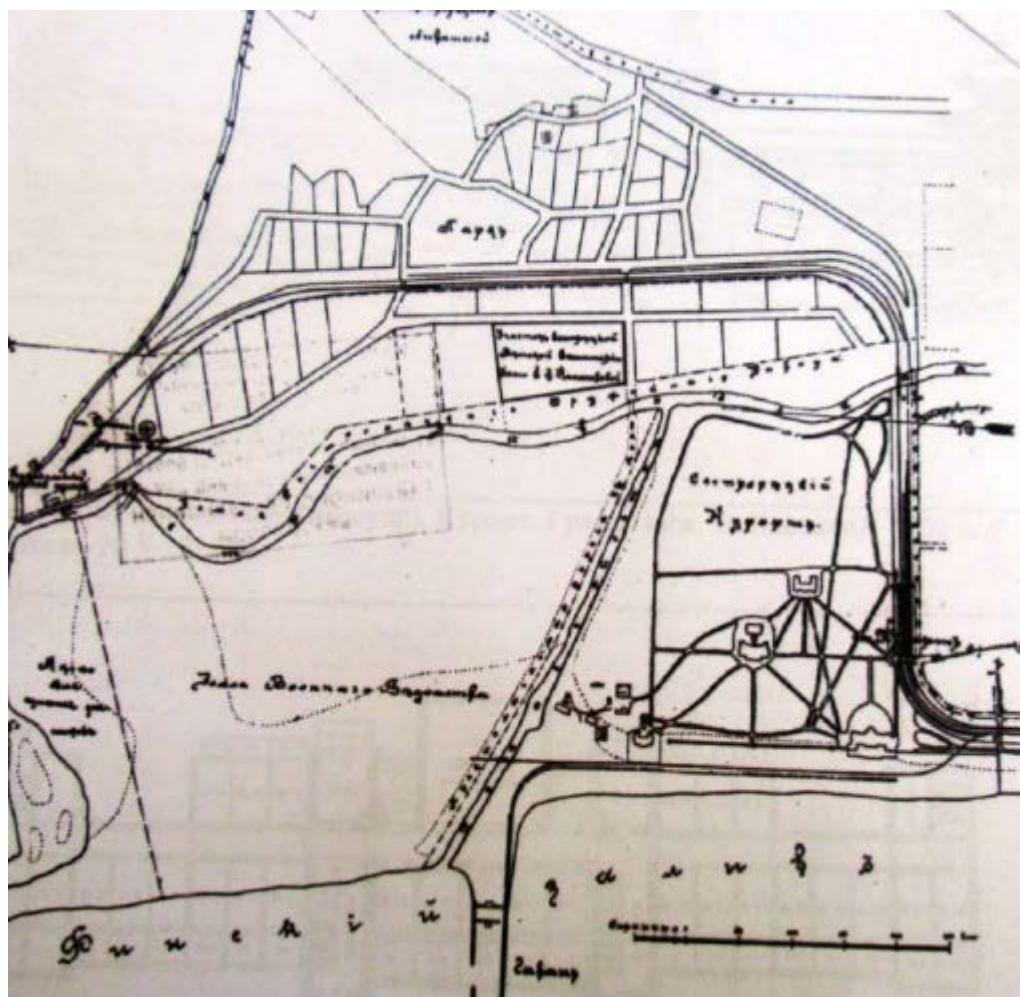
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А (Андреева ул. – в соответствии с НПА), - научно-проектной документации «Реставрация объекта культурного наследия регионального значения «Беседка» (Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А)», разработанной ООО «Ажио» в 2020 г., шифр ПД-8-2020, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Историческая иконография**

## **Список иллюстраций:**

1. План дачной местности Дюны и Сестрорецкого курорта // «Строитель». № 9-12. 1902 г.
2. Сестрорецкий курорт. Аллеи от вокзала к лечебнице и пансионату. Фотография начала XX века. // Из частного собрания.
3. Сестрорецкий курорт. Аллеи от вокзала к лечебнице и пансионату. Фотография начала XX века. // РНБ. Отдел эстампов
4. Сестрорецк. Железнодорожная улица. Фотография нач. XX в. Беседка // Из архива С. Ренни.
5. Карта Сестрорецка на 1914 г. Фрагмент. Источник: ОК РНБ. // URL: terijoki.spb.ru.
6. Прошение о выделении участка земли для расширения проезда на дачный участок заявителя. 1905 // ЦГИА СПб. Ф. 1015, Оп. 1, Д. 1128.
7. План участка № 102 Б.П. Вульфсона. 1905 // ЦГИА СПб. Ф. 224, Оп. 3, Д. 5464.8.  
Сестрорецк. Железнодорожная улица. Фрагмент беседки. 1950-е годы. // Из коллекции С. Ренни.
9. Сестрорецк. Железнодорожная улица. Фрагмент беседки. 1950 // URL: terijoki.spb.ru..
10. Беседка. 2000 г. Фотография С. Ренни.
11. Беседка. Фасад 1. Технический отчет по результатам фотограмметрической съемки фасадов здания, расположенного по адресу: ст. Курорт, ул. Андреева, Беседка Шаляпина. ООО «Геотек». СПб. 2004 г. // Архив КГИОП СПб.
12. Беседка. Фасад 2. Технический отчет по результатам фотограмметрической съемки фасадов здания, расположенного по адресу: ст. Курорт, ул. Андреева, Беседка Шаляпина. ООО «Геотек». СПб. 2004 г. // Архив КГИОП СПб.
13. Беседка. Фасад 3. Технический отчет по результатам фотограмметрической съемки фасадов здания, расположенного по адресу: ст. Курорт, ул. Андреева, Беседка Шаляпина. ООО «Геотек». СПб. 2004 г. // Архив КГИОП СПб.
14. Беседка. Фасад 4. Технический отчет по результатам фотограмметрической съемки фасадов здания, расположенного по адресу: ст. Курорт, ул. Андреева, Беседка Шаляпина. ООО «Геотек». СПб. 2004 г. // Архив КГИОП СПб.
15. Беседка. Фасад 1. Фронтальный план. Технический отчет по результатам фотограмметрической съемки фасадов здания, расположенного по адресу: ст. Курорт, ул. Андреева, Беседка Шаляпина. ООО «Геотек». СПб. 2004 г. // Архив КГИОП СПб.
16. Беседка. 2005 г. Фотография С. Ренни.
17. Беседка. 2006 г. Фотография С. Ренни.
18. Беседка. 2006 г. Фотография С. Ренни.
19. Беседка в руинированном состоянии. 2007 г. // URL: <https://peterburg.center/story>.

20. Беседка после проведения противоаварийных мероприятий. Июнь. 2020 г.



1. План дачной местности Дюны и Сестрорецкого курорта // «Строитель». № 9-12. 1902 г.



2. Сестрорецкий курорт. Аллеи от вокзала к лечебнице и пансионату. Фотография начала XX века. // Из частного собрания.



Сестрорецкъ - Sestroretsk

Железнодорожная улица - Rue du chemin de fer.

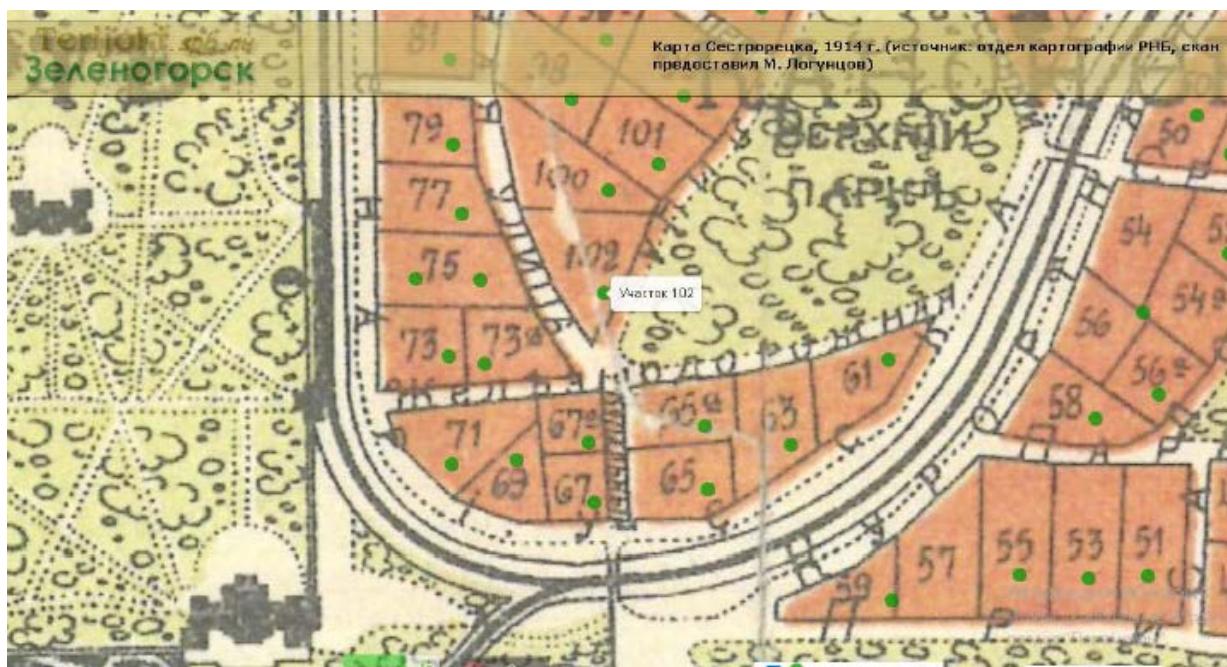
3. Сестрорецкий курорт. Аллеи от вокзала к лечебнице и пансионату. Фотография начала XX века. // РНБ. Отдел эстампов



Изл.-дор. ул. бд. Сестрор. Курорта.

Environs de Sestroretz.

4. Сестрорецк. Железнодорожная улица. Фотография нач. XX в. Беседка // Из архива С. Ренни.



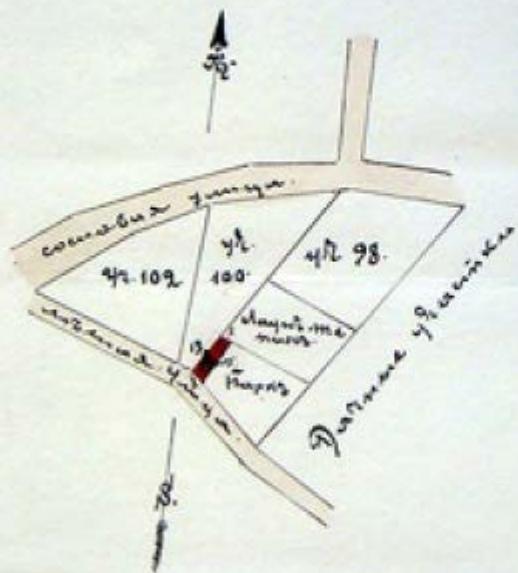
5. Карта Сестрорецка на 1914 г. Фрагмент. Источник: ОК РНБ. // URL: terijoki.spb.ru.

Г

Чертежъ участка земли Сестрорецкой  
дачи, преснаго земельного звѣропада Сивой  
Ахиллевной Лансеръ, для разширения про-  
ездъ на Копенгагенской дачной участокъ  
№ 100.

24

Масштабъ 1:10000.



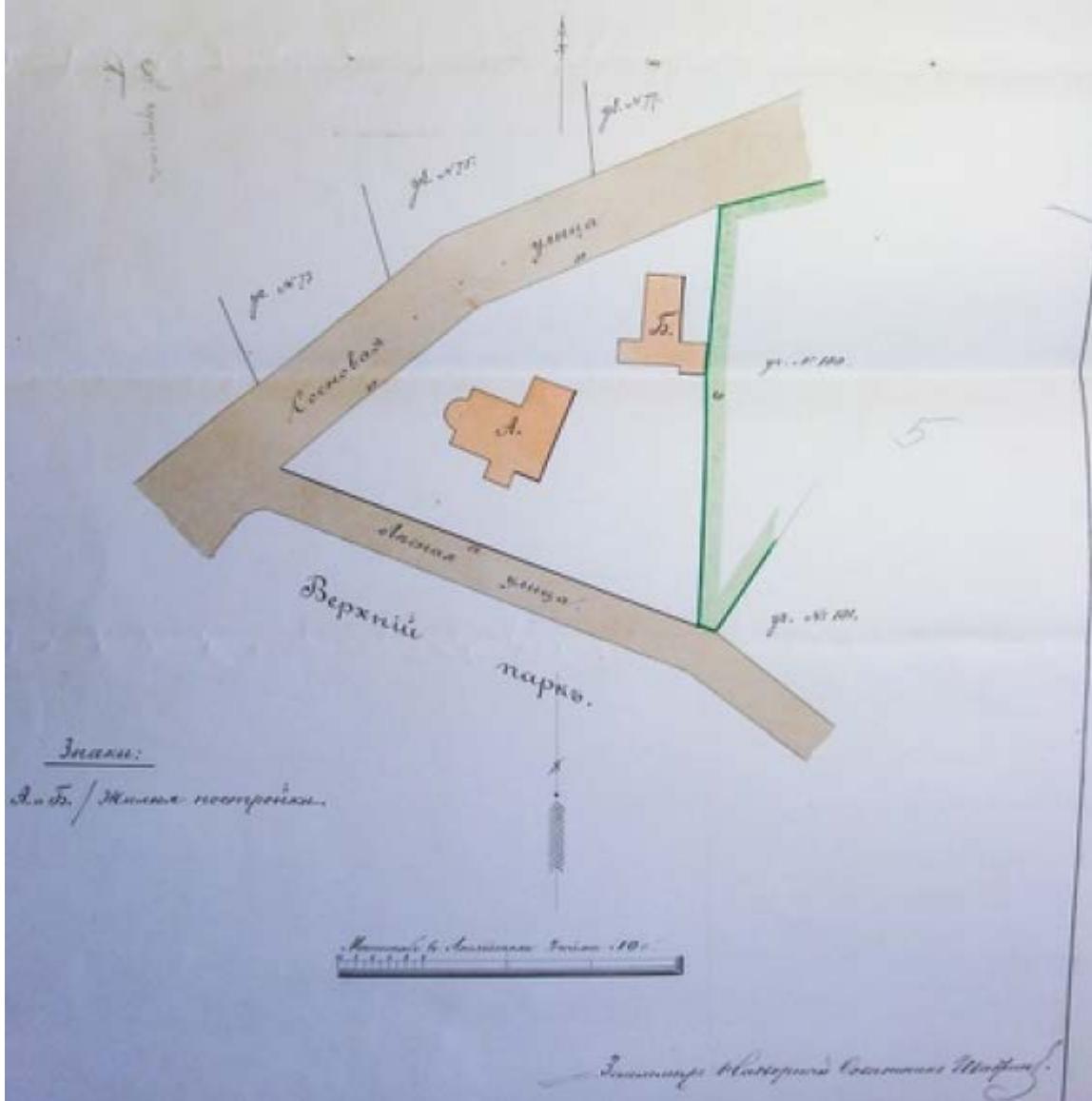
Г Масштабъ 1:10000.

Завѣдѣлъ асѣмъ 1905 г. И. П. Гарфенкель.

6. Прошение о выделении участка земли для расширения проезда на дачный участок заявителя. 1905 // ЦГИА СПб. Ф. 1015, Оп. 1, Д. 1128.

ПЛАНЪ

установлено "Капитурское" участковое земли, расположенного в  
казенной Сестрорецкой земной части, выше с. Курорт, Пис-  
торской Островской губернии т.д.; арендующего у казны  
на 99 лет и принадлежащего Финляндскому Ставропольному  
Сестрорецкому Борису Панову Вильборгск. ул. №102. чист. 1949 д.с.  
Сестрорецкого уезд. и уезд. Финляндии бывш. уезда.



7. План участка № 102 Б.П. Вульфсона. 1905 // ЦГИА СПб. Ф. 224, Оп. 3, Д. 5464.



8. Сестрорецк. Железнодорожная улица. Фрагмент беседки. 1950-е годы. // Из коллекции С. Ренни.



9. Сестрорецк. Железнодорожная улица. Фрагмент беседки. 1950 // URL: terijoki.spb.ru..



10. Беседка. 2000 г. Фотография С. Ренни.



11. Беседка. Фасад 1. Технический отчет по результатам фотограмметрической съемки фасадов здания, расположенного по адресу: ст. Курорт, ул. Андреева, Беседка Шаляпина. ООО «Геотек». СПб. 2004 г. // Архив КГИОП СПб.



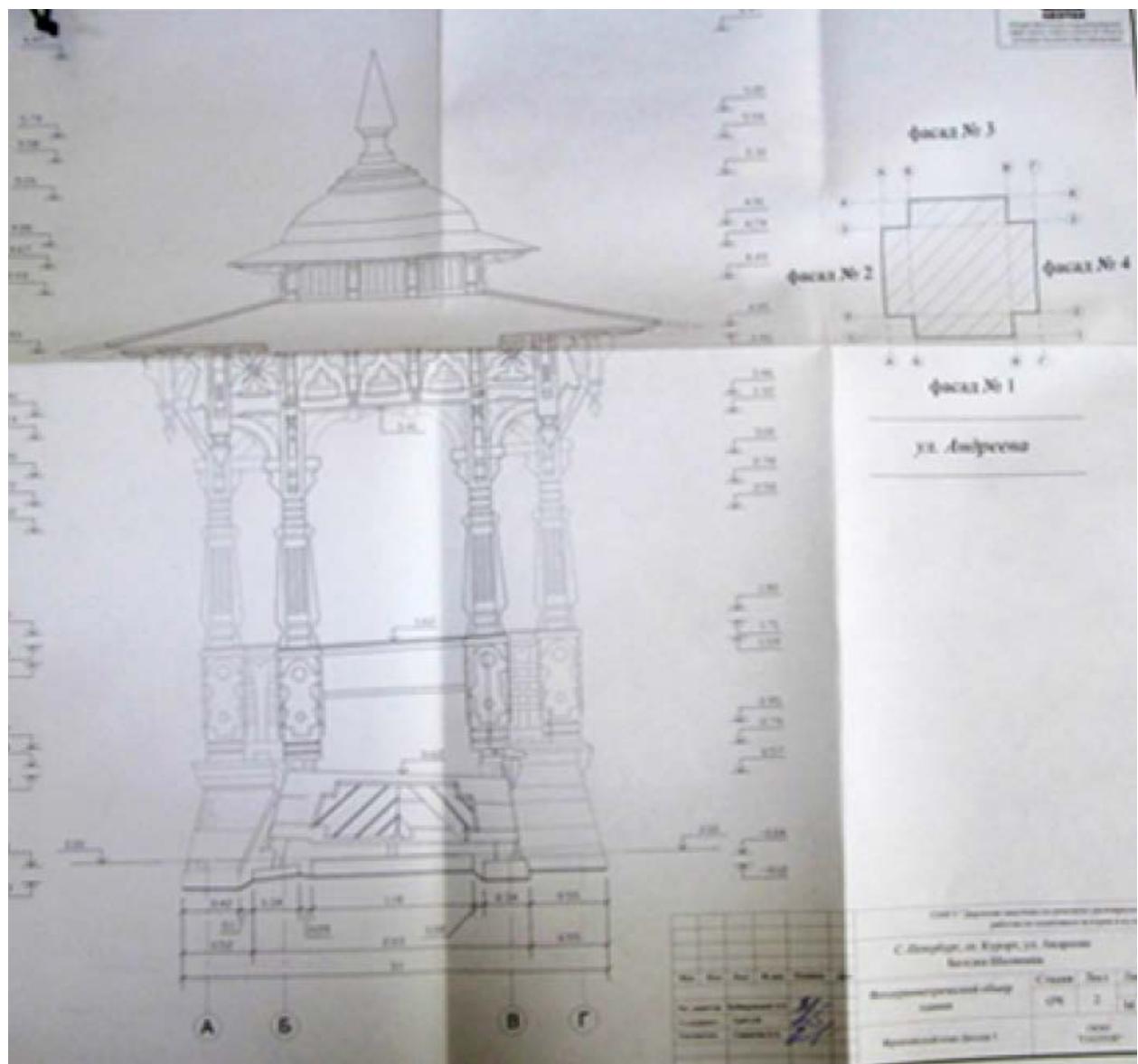
12. Беседка. Фасад 2. Технический отчет по результатам фотограмметрической съемки фасадов здания, расположенного по адресу: ст. Курорт, ул. Андреева, Беседка Шаляпина. ООО «Геотек». СПб. 2004 г. // Архив КГИОП СПб.



13. Беседка. Фасад 3. Технический отчет по результатам фотограмметрической съемки фасадов здания, расположенного по адресу: ст. Курорт, ул. Андреева, Беседка Шаляпина. ООО «Геотек». СПб. 2004 г. // Архив КГИОП СПб.



14. Беседка. Фасад 4. Технический отчет по результатам фотограмметрической съемки фасадов здания, расположенного по адресу: ст. Курорт, ул. Андреева, Беседка Шаляпина. ООО «Геотек». СПб. 2004 г. // Архив КГИОП СПб.



15. Беседка. Фасад 1. Фронтальный план. Технический отчет по результатам фотограмметрической съемки фасадов здания, расположенного по адресу: ст. Курорт, ул. Андреева, Беседка Шаляпина. ООО «Геотек». СПб. 2004 г. // Архив КГИОП СПб.



16. Беседка. 2005 г. Фотография С. Ренни.



17. Беседка. 2006 г. Фотография С. Ренни.



18. Беседка. 2006 г. Фотография С. Ренни.



19. Беседка в руинированном состоянии. 2007 г. // URL: <https://peterburg.center/story>.



20. Беседка после проведения противоаварийных мероприятий. Июнь. 2020 г.

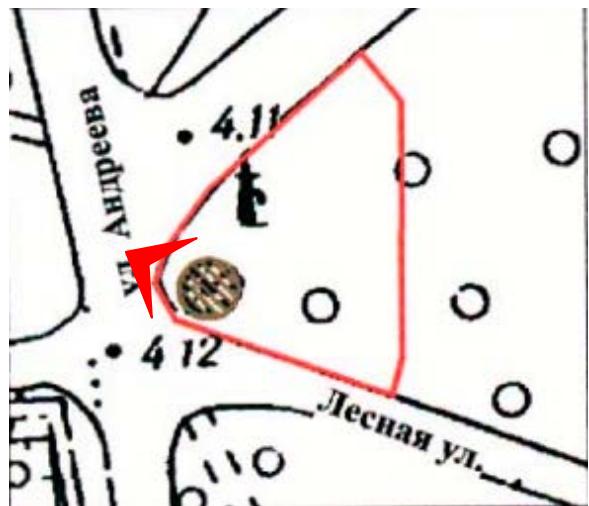
Приложение №7  
к Акту по результатам проведения  
государственной историко-культурной  
экспертизы проектной документации на  
проведение работ по сохранению объекта  
культурного наследия регионального значения  
«Беседка», расположенного по адресу: Санкт-  
Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д.  
12, литера А (Андреева ул. – в соответствии с  
НПА), - научно-проектной документации  
«Реставрация объекта культурного наследия  
регионального значения «Беседка» (Санкт-  
Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д.  
12, литера А)», разработанной ООО «Ажио» в  
2020 г., шифр ПД-8-2020, с целью определения  
соответствия проектной документации  
требованиям законодательства Российской  
Федерации в области государственной охраны  
объектов культурного наследия

**Материалы фотофиксации на момент заключения договора на  
проведение экспертизы**

**Список фотографий:**

(фотосъемка выполнена аттестованным экспертом Я.В. Губиным, 01.09.2020):

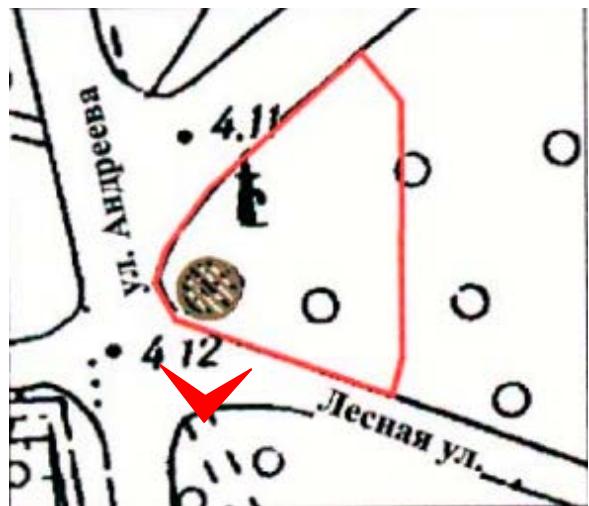
1. Западный фасад объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А, со стороны ул. Андреева. 01.09.2020
2. Северный фасад объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А, со стороны ул. Сосновской. 01.09.2020
3. Южный фасад объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А, со стороны ул. Лесной. 01.09.2020
4. Восточный фасад объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А. 01.09.2020
5. Фрагмент гранитных плит, нижней части пилонов, которые крепятся к срубу при помощи доски объекта культурного наследия регионального значения «Беседка». Вид со стороны ул. Лесной. 01.09.2020
6. Фрагмент верхней части пилонов и карнизного свеса со стороны ул. Лесной. 01.09.2020
7. Фрагмент верхней части пилонов и карнизного свеса со стороны ул. Лесной. 01.09.2020
8. Фрагмент нижней части пилонов изнутри с угла ул. Лесной и Андреевой. 01.09.2020
9. Фрагмент карнизного свеса со стороны ул. Сосновой. 01.09.2020
10. Фрагмент оформления перекрытия. 01.09.2020
11. Подшивка потолка перекрытия. 01.09.2020
12. Подшивка потолка перекрытия. 01.09.2020
13. Потолок и оформление стен сооружения. 01.09.2020



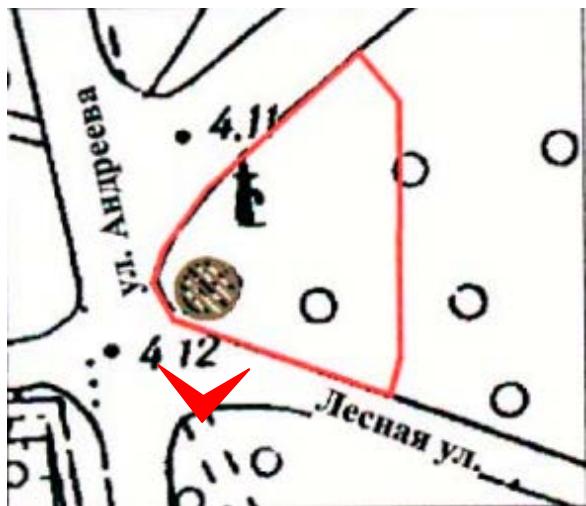
1. Западный фасад объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А, со стороны ул. Андреева. 01.09.2020



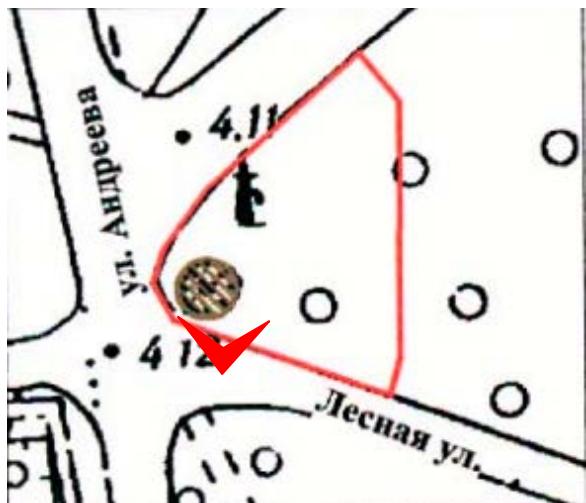
2. Северный фасад объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литер А, со стороны ул. Сосновской. 01.09.2020



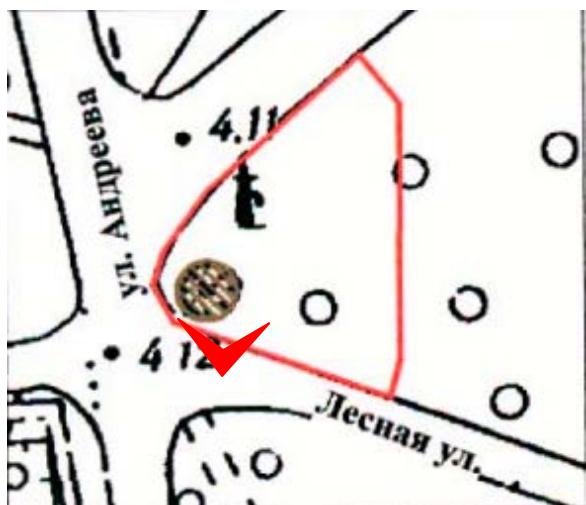
3. Южный фасад объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литер А, со стороны ул. Лесной. 01.09.2020



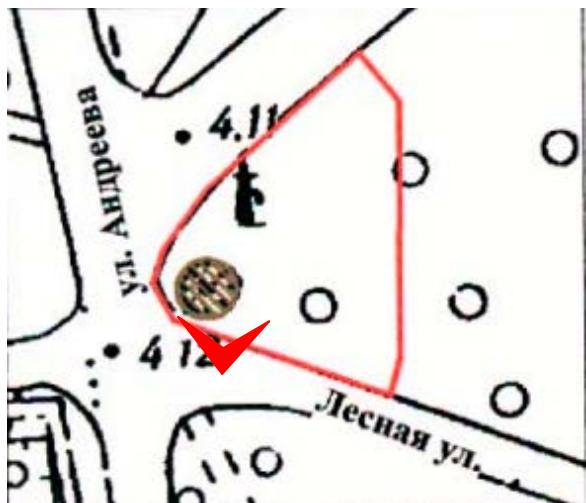
4. Восточный фасад объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литера А. 01.09.2020



5. Фрагмент гранитных плит, нижней части пилонов, которые крепятся к срубу при помощи доски объекта культурного наследия регионального значения «Беседка». Вид со стороны ул. Лесной. 01.09.2020



6. Фрагмент верхней части пилонов и карнизного свеса со стороны ул. Лесной.  
01.09.2020



7. Фрагмент верхней части пилонов и карнизного свеса со стороны ул. Лесной.  
01.09.2020



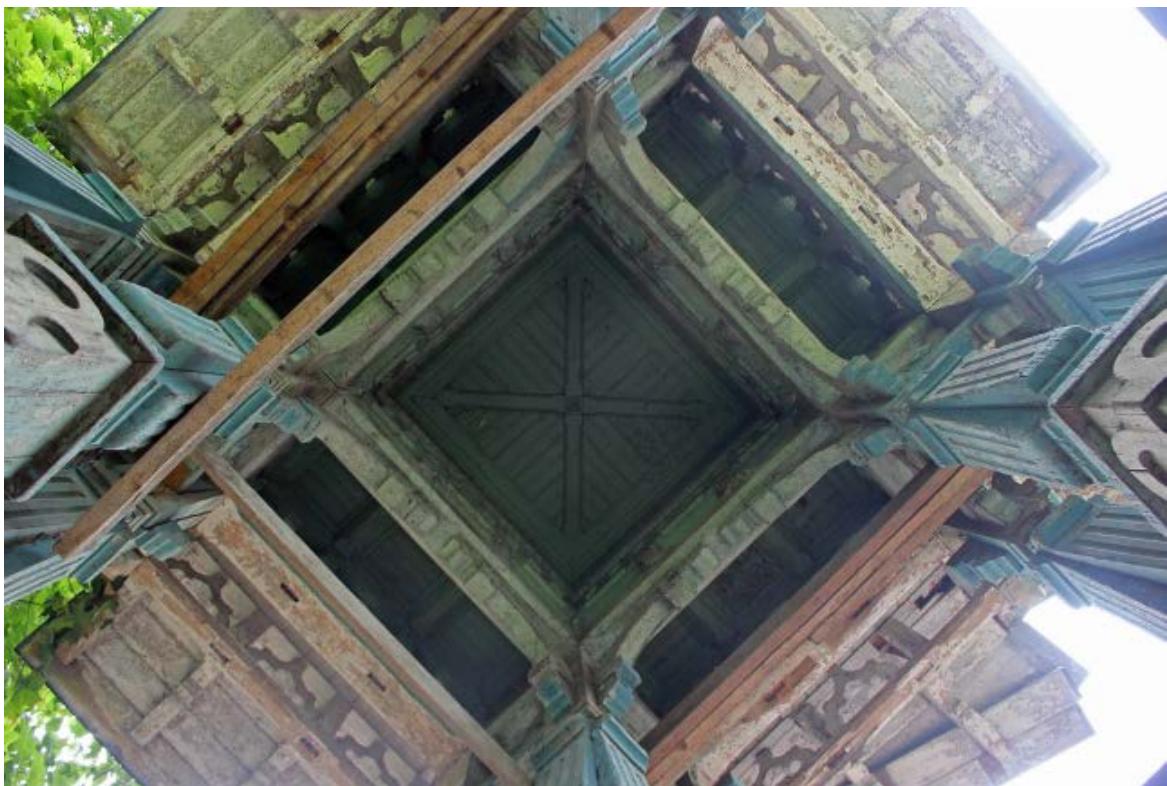
8. Фрагмент нижней части пилонов изнутри с угла ул. Лесной и Андреевой.  
01.09.2020



9. Фрагмент карнизного свеса со стороны ул. Сосновой. 01.09.2020



10. Фрагмент оформления перекрытия. 01.09.2020



11. Подшивка потолка перекрытия. 01.09.2020



12. Подшивка потолка перекрытия. 01.09.2020



13. Потолок и оформление стен сооружения. 01.09.2020

**Приложение №8**

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литер А (Андреева ул. – в соответствии с НПА), - научно-проектной документации «Реставрация объекта культурного наследия регионального значения «Беседка» (Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литер А)», разработанной ООО «Ажио» в 2020 г., шифр ПД-8-2020, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Копии правоустанавливающей документации**

## Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

## Сведения о зарегистрированных правах

Сооружение вид объекта недвижимости			
Лист №1 Раздел 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
2 октября 2020г. № КУВИ-002/2020-25607638			
Кадастровый номер:	78:38:1112401:118		

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры "Историко-культурный музейный комплекс в Разливе", ИНН: 7843301928
2	Вид, номер и дата государственной регистрации права:	2.1	Оперативное управление 78:38:1112401:118-78/004/2019-3 01.10.2019 10:06:51
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		не зарегистрировано
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Санкт-Петербург
2	Вид, номер и дата государственной регистрации права:	2.2	Собственность 78:38:1112401:118-78/004/2019-1 20.06.2019 13:01:03
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		не зарегистрировано
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
4.1	вид:	Объект культурного наследия	
	дата государственной регистрации:	23.07.2019 14:55:40	
	номер государственной регистрации:	78:38:1112401:118-78/004/2019-2	
	срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не определено	
	основание государственной регистрации:	Решение Исполнительного Комитета Ленинградского городского Совета народных депутатов, № 963, Выдан 05.12.1988	

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

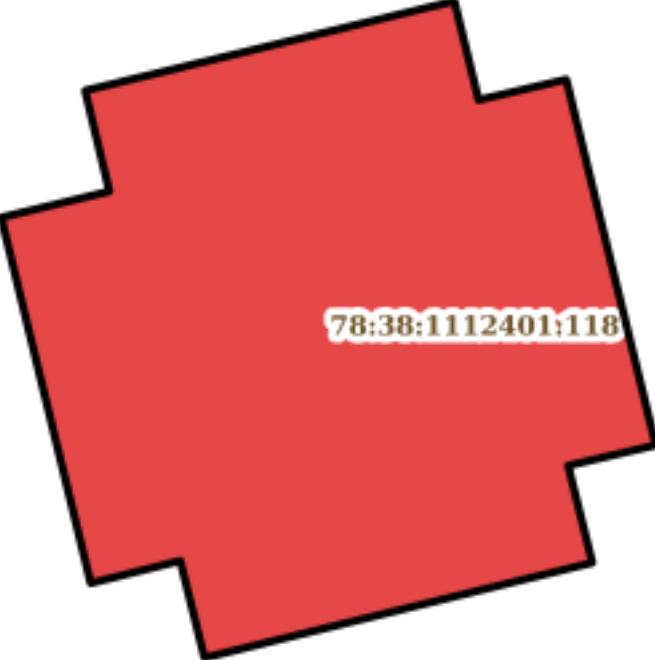
М.П.

<b>Сооружение</b> вид объекта недвижимости			
Лист №2 Раздел 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
2 октября 2020г. № КУВИ-002/2020-25607638			
Кадастровый номер:		78:38:1112401:118	
5	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	
6	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости  
Описание местоположения объекта недвижимости

Сооружение вид объекта недвижимости			
Лист №1 Раздел 4	Всего листов раздела 4: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
2 октября 2020г. № КУВИ-002/2020-25607638			
Кадастровый номер:	78:38:1112401:118		
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)			
 78:38:1112401:118			
Масштаб 1:40	Условные обозначения:		

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Приложение №9  
к Акту по результатам проведения  
государственной историко-культурной  
экспертизы проектной документации на  
проведение работ по сохранению объекта  
культурного наследия регионального значения  
«Беседка», расположенного по адресу: Санкт-  
Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи  
д. 12, литера А (Андреева ул. – в соответствии с  
НПА), - научно-проектной документации  
«Реставрация объекта культурного наследия  
регионального значения «Беседка» (Санкт-  
Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи  
д. 12, литера А)», разработанной ООО «Ажио» в  
2020 г., шифр ПД-8-2020, с целью определения  
соответствия проектной документации  
требованиям законодательства Российской  
Федерации в области государственной охраны  
объектов культурного наследия

**Задание КГИОП от 06.06.2019 №01-52-2963/18-0-2**

СОГЛАСОВАНО:

*Директор*  
(должность)

*Слоб Руб "Руководитель заседания"*  
(подпись)

"6 ИЮН 2019" 20 г.

М.П.

**ЗАДАНИЕ**  
на проведение работ по сохранению объекта  
культурного наследия, включенного в единый государственный  
реестр объектов культурного наследия (памятников истории  
и культуры) народов Российской Федерации,  
или выявленного объекта культурного наследия

от 6 ИЮН 2019 № 01-52-2963/18 - О - 2

**1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее-реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:**

«Беседка» - объект культурного наследия регионального значения на основании решения исполкома Ленгорсовета от 05.12.1988 № 963

**2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:**

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

г. Сестрорецк

(населенный пункт)

улица

Андреева

д.

-

корп./стр.

-

лит.

-

**3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:**  
**Собственник (законный владелец):**

Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга  
(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(Ф.И.О.)

"6 ИЮН 2019" 20 г.

М.П.

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица

Смольный пр.

д. 1

корп./стр.

Б

оф.

-

ОГРН/ОГРНИП

1 0 2 7 8 0 9 2 4 4 5 6 1

Ответственный представитель:

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:

Адрес электронной почты:

**4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:**

Дата	-
Номер	--
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

**5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:**

План границ территории утвержден заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета памятников Б.М. Кириковы от 31.08.2005

**6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:**

Предмет охраны утвержден рапортом КГИОП от 20.02.2019 № 07-19-60/19

**7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:**

-

**8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:**

Проектная документация разрабатывается в соответствии с:

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия».

### **Раздел 1. Предварительные работы:**

1. Исходно-разрешительная документация и анализ ранее разработанной документации, в случае ее наличия;
2. Программа научно-исследовательских работ, с выполнением зондажей и шурfov (при необходимости);
3. Заключение с выводами и рекомендациями по предварительному обследованию Объекта, включающее: описание по визуальному осмотру с данными о физическом износе конструкций и архитектурных элементов; Акт категории сложности Объекта;
4. Фотофиксация Объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту;
5. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры РФ от 24 марта 2015 г. N 90-01-39-ГП)

### **Раздел 2. Комплексные научные исследования:**

<b>1. Этап до начала производства работ</b>	<b>2. Этап в процессе производства работ</b>
<p>Отчеты с выводами и рекомендациями по результатам следующих исследований:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. историко-архивные и библиографические исследования, включающие необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю строительства и существования Объекта;</li> <li>2. историко-архитектурные натурные исследования. Фотофиксация и обмеры в необходимом объеме с картограммой материалов и дефектов, исследования по зондажам, шурфам, вскрытиям конструкций (при необходимости), с установлением первоначальных элементов и материалов объекта, или их остатков и следов, характера отделки, причин дефектов;</li> <li>3. инженерно-технические исследования. Обследования несущих и ограждающих конструкций в зоне проведения работ в необходимом объеме;</li> <li>4. инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам.</li> </ol>	<p>При необходимости, возникшей в процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после выполнения вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

### **Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:**

<b>1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)</b>	<b>2. Проект</b>
<p>При необходимости</p> 	<p>Проектная документация по сохранению Объекта, в том числе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. пояснительная записка;</li> <li>2. архитектурные решения;</li> <li>3. конструктивные решения, на основании выводов по результатам инженерно-технического исследования (включая гидроизоляцию фундаментов, устройство отмостки с максимально возможным раскрытием исторического цоколя, с обеспечением водоотвода поверхностных вод);</li> <li>4. технологические рекомендации по всем видам работ на основании выводов по результатам инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам.</li> </ol>

	<p>5. проект организации работ в т.ч. устройство лесов;</p> <p>6. смета с дефектной ведомостью.</p> <p>Возможность проведения работ по сохранению объекта культурного наследия определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.</p>
--	---

#### **Раздел 4. Рабочая проектная документация:**

<b>1. Этап до начала производства работ</b>	<b>2. Этап в процессе производства работ</b>
При необходимости	Ведение специального журнала и выполнение фотофиксации: до начала, во время и после окончания работ.

#### **Раздел 5. Отчетная документация:**

По окончании работ представить в КГИОП научно-реставрационный отчет по всем видам выполненных работ в течение девяноста рабочих дней после окончания работ на объекте в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840.

### **9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:**

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работы по сохранению объекта культурного наследия (далее – ОКН), включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

В случае, если при проведении работ по сохранению ОКН затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации.

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению ОКН, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749.

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению ОКН федерального значения установлен приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения противоаварийных работ и работ, связанных с ремонтом памятника, проводимых в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны).

В случае внесения принципиальных изменений в утвержденные проектные решения в ходе выполнения работ по сохранению ОКН проектная документация подлежит повторной государственной экспертизе и переутверждению.

### **10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:**

В соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения».

В соответствии с ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением.

Работы по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

### **11. Дополнительные требования и условия:**

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 19.04.2012 № 349 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Выдача разрешения на ведение работ по сохранению ОКН осуществляется в соответствии с приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625.

Задание прекращает свое действие в случае, если объект исключен из числа ОКН.

#### **Задание подготовлено:**

Начальник отдела пригородных  
районов Управления по охране  
и использованию объектов  
культурного наследия КГИОП  
(должность, наименование организации)

(Подпись)

Сокольцов Андрей  
Сергеевич  
(Ф.И.О. полностью)

Специалист 1-й категории отдела  
гидротехнических сооружений  
Управления ландшафтной  
архитектуры и гидротехнических  
сооружений КГИОП  
(должность, наименование организации)

(Подпись)

Жукова  
Галина Александровна  
(Ф.И.О. полностью)

**Приложение №12**

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Беседка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литер А (Андреева ул. – в соответствии с НПА), - научно-проектной документации «Реставрация объекта культурного наследия регионального значения «Беседка» (Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., вблизи д. 12, литер А)», разработанной ООО «Ажио» в 2020 г., шифр ПД-8-2020, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Копии титулов проектной документации**



## **000 «Ажио»**

196608, г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Автомобильная, д.9, лит Б,  
помещение 1-Н. Тел./факс: (812) 643-23-96  
<http://www.agiok.ru/> [info@agiok.ru](mailto:info@agiok.ru)  
ОГРН 1107847385491 ИНН 7810806923 / КПП 782001001

Лицензия № МКРФ 02422 от 26 марта 2015г.

**Заказчик: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение  
«Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на  
памятниках истории и культуры»**

**Государственный контракт № ПД-8-2020 от 20.04.2020 г.**

**Реставрация объекта культурного наследия регионального значения  
«Беседка»**

**(Санкт - Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., 8/н)**

## **ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ**

**Том 1.1**

### **РАЗДЕЛ 1. «Предварительные работы»**

#### **Часть 1. «Исходно-разрешительная документация»**

**ШИФР: ПД-8-2020-ИРД**

г. Санкт-Петербург  
2020г.



## **000 «Ажио»**

196608, г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Автомобильная, д.9, лит Б,  
помещение 1-Н. Тел./факс: (812) 643-23-96  
<http://www.agiok.ru/> [info@agiok.ru](mailto:info@agiok.ru)  
ОГРН 1107847385491 ИНН 7810806923 / КПП 782001001

Лицензия № МКРФ 02422 от 26 марта 2015г.

**Заказчик: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение  
«Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на  
памятниках истории и культуры»**

**Государственный контракт № ПД-8-2020 от 20.04.2020 г.**

**Реставрация объекта культурного наследия регионального значения  
«Беседка»**

**(Санкт - Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., 8/н)**

## **ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ**

**Том 1.2**

**РАЗДЕЛ 1. «Предварительные работы»**

**Часть 2. «Фотофиксация»**

**ШИФР: ПД-8-2020-ФФ**

г. Санкт-Петербург  
2020г.



## **000 «Ажио»**

196608, г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Автомобильная, д.9, лит Б,  
помещение 1-Н. Тел./факс: (812) 643-23-96  
<http://www.agiok.ru/> [info@agiok.ru](mailto:info@agiok.ru)  
ОГРН 1107847385491 ИНН 7810806923 / КПП 782001001

Лицензия № МКРФ 02422 от 26 марта 2015г.

**Заказчик: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение  
«Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на  
памятниках истории и культуры»**

**Государственный контракт № ПД-8-2020 от 20.04.2020 г.**

**Реставрация объекта культурного наследия регионального значения  
«Беседка»**

**(Санкт - Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., 8/н)**

## **ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ**

**Том 2.1**

### **РАЗДЕЛ 2. «Комплексные научные исследования»**

**Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования»**

**ШИФР: ПД-8-2020-ИАИ**

г. Санкт-Петербург  
2020г.



## **000 «Ажио»**

196608, г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Автомобильная, д.9, лит Б,  
помещение 1-Н. Тел./факс: (812) 643-23-96  
<http://www.agiok.ru/> [info@agiok.ru](mailto:info@agiok.ru)  
ОГРН 1107847385491 ИНН 7810806923 / КПП 782001001

Лицензия № МКРФ 02422 от 26 марта 2015г.

**Заказчик: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение  
«Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на  
памятниках истории и культуры»**

**Государственный контракт № ПД-8-2020 от 20.04.2020 г.**

**Реставрация объекта культурного наследия регионального значения  
«Беседка»**

**(Санкт - Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., 8/н)**

## **ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ**

**Том 2.2**

### **РАЗДЕЛ 2. «Комплексные научные исследования»**

**Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования  
(архитектурные обмеры)**

**ШИФР: ПД-8-2020-0Ч**

г. Санкт-Петербург  
2020г.



## **000 «Ажио»**

196608, г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Автомобильная, д.9, лит Б,  
помещение 1-Н. Тел./факс: (812) 643-23-96  
<http://www.agiok.ru/> [info@agiok.ru](mailto:info@agiok.ru)  
ОГРН 1107847385491 ИНН 7810806923 / КПП 782001001

Лицензия № МКРФ 02422 от 26 марта 2015г.

**Заказчик: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение  
«Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на  
памятниках истории и культуры»**

**Государственный контракт № ПД-8-2020 от 20.04.2020 г.**

**Реставрация объекта культурного наследия регионального значения  
«Беседка»**

**(Санкт - Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., 8/н)**

## **ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ**

**Том 2.3**

**РАЗДЕЛ 2. «Комплексные научные исследования»**

**Часть 3. «Инженерно-технические исследования»**

**ШИФР: ПД-8-2020-ИТИ**

г. Санкт-Петербург  
2020г.



## **000 «Ажио»**

196608, г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Автомобильная, д.9, лит Б,  
помещение 1-Н. Тел./факс: (812) 643-23-96  
<http://www.agiok.ru/> [info@agiok.ru](mailto:info@agiok.ru)  
ОГРН 1107847385491 ИНН 7810806923 / КПП 782001001

Лицензия № МКРФ 02422 от 26 марта 2015г.

**Заказчик: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение  
«Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на  
памятниках истории и культуры»**

**Государственный контракт № ПД-8-2020 от 20.04.2020 г.**

**Реставрация объекта культурного наследия регионального значения  
«Беседка»**

**(Санкт - Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., 8/н)**

## **ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ**

**Том 2.4**

### **РАЗДЕЛ 2. «Комплексные научные исследования»**

**Часть 4. «Инженерные химико-технологические исследования по строительным и  
отделочным материалам»**

**ШИФР: ПД-8-2020-ИХТИ**

г. Санкт-Петербург  
2020г.



## **000 «Ажио»**

196608, г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Автомобильная, д.9, лит Б,  
помещение 1-Н. Тел./факс: (812) 643-23-96  
<http://www.agiok.ru/> [info@agiok.ru](mailto:info@agiok.ru)  
ОГРН 1107847385491 ИНН 7810806923 / КПП 782001001

Лицензия № МКРФ 02422 от 26 марта 2015г.

**Заказчик: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение  
«Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на  
памятниках истории и культуры»**

**Государственный контракт № ПД-8-2020 от 20.04.2020 г.**

**Реставрация объекта культурного наследия регионального значения  
«Беседка»**

**(Санкт - Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., 8/н)**

## **ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ**

**Том 2.5**

### **РАЗДЕЛ 2. «Комплексные научные исследования»**

**Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям**

**ШИФР: ПД-8-2020-НИ**

г. Санкт-Петербург  
2020г.



## **000 «Ажио»**

196608, г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Автомобильная, д.9, лит Б,  
помещение 1-Н. Тел./факс: (812) 643-23-96  
<http://www.agiok.ru/> [info@agiok.ru](mailto:info@agiok.ru)  
ОГРН 1107847385491 ИНН 7810806923 / КПП 782001001

Лицензия № МКРФ 02422 от 26 марта 2015г.

**Заказчик: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение  
«Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на  
памятниках истории и культуры»**

**Государственный контракт № ПД-8-2020 от 20.04.2020 г.**

**Реставрация объекта культурного наследия регионального значения  
«Беседка»**

**(Санкт - Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., 8/н)**

## **ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ**

**Том 3.1**

### **РАЗДЕЛ 3. «Проект реставрации»**

#### **Часть 1. Пояснительная записка**

**ШИФР: ПД-8-2020-ПЗ**

**г. Санкт-Петербург  
2020г.**



## **000 «Ажио»**

196608, г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Автомобильная, д.9, лит Б,  
помещение 1-Н. Тел./факс: (812) 643-23-96  
<http://www.agiok.ru/> [info@agiok.ru](mailto:info@agiok.ru)  
ОГРН 1107847385491 ИНН 7810806923 / КПП 782001001

Лицензия № МКРФ 02422 от 26 марта 2015г.

**Заказчик: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение  
«Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на  
памятниках истории и культуры»**

**Государственный контракт № ПД-8-2020 от 20.04.2020 г.**

**Реставрация объекта культурного наследия регионального значения  
«Беседка»**

**(Санкт - Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., 8/н)**

## **ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ**

**Том 3.2**

### **РАЗДЕЛ 3. «Проект реставрации»**

#### **Часть 2. Архитектурные решения**

**ШИФР: ПД-8-2020-АР**

**г. Санкт-Петербург  
2020г.**



## **000 «Ажио»**

196608, г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Автомобильная, д.9, лит Б,  
помещение 1-Н. Тел./факс: (812) 643-23-96  
<http://www.aqioqk.ru/> [info@aqioqk.ru](mailto:info@aqioqk.ru)  
ОГРН 1107847385491 ИНН 7810806923 / КПП 782001001

Лицензия № МКРФ 02422 от 26 марта 2015г.

**Заказчик: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение  
«Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на  
памятниках истории и культуры»**

**Государственный контракт № ПД-8-2020 от 20.04.2020 г.**

**Реставрация объекта культурного наследия регионального значения  
«Беседка»**

**(Санкт - Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., 8/н)**

## **ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ**

**Том 3.3**

### **РАЗДЕЛ 3. «Проект реставрации»**

#### **Часть 3. «Конструктивные решения»**

**ШИФР: ПД-8-2020-КР**

**г. Санкт-Петербург  
2020г.**



## **000 «Ажио»**

196608, г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Автомобильная, д.9, лит Б,  
помещение 1-Н. Тел./факс: (812) 643-23-96  
<http://www.agiok.ru/> [info@agiok.ru](mailto:info@agiok.ru)  
ОГРН 1107847385491 ИНН 7810806923 / КПП 782001001

Лицензия № МКРФ 02422 от 26 марта 2015г.

**Заказчик: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение  
«Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на  
памятниках истории и культуры»**

**Государственный контракт № ПД-8-2020 от 20.04.2020 г.**

**Реставрация объекта культурного наследия регионального значения  
«Беседка»**

**(Санкт - Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., 8/н)**

## **ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ**

**Том 3.4**

### **РАЗДЕЛ 3. «Проект реставрации»**

#### **Часть 4. Проект организации реставрации**

**ШИФР: ПД-8-2020-ПОР**

**г. Санкт-Петербург  
2020г.**



## **000 «Ажио»**

196608, г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Автомобильная, д.9, лит Б,  
помещение 1-Н. Тел./факс: (812) 643-23-96  
<http://www.agiok.ru/> [info@agiok.ru](mailto:info@agiok.ru)  
ОГРН 1107847385491 ИНН 7810806923 / КПП 782001001

Лицензия № МКРФ 02422 от 26 марта 2015г.

**Заказчик: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение  
«Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на  
памятниках истории и культуры»**

**Государственный контракт № ПД-8-2020 от 20.04.2020 г.**

**Реставрация объекта культурного наследия регионального значения  
«Беседка»**

**(Санкт - Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., 8/н)**

## **ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ**

**Том 3.5**

### **РАЗДЕЛ 3. «Проект реставрации»**

**Часть 5. Технологические рекомендации по реставрации**

**ШИФР: ПД-8-2020-ТР**

**г. Санкт-Петербург  
2020г.**



## **000 «Ажио»**

196608, г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Автомобильная, д.9, лит Б,  
помещение 1-Н. Тел./факс: (812) 643-23-96  
<http://www.agiok.ru/> [info@agiok.ru](mailto:info@agiok.ru)  
ОГРН 1107847385491 ИНН 7810806923 / КПП 782001001

Лицензия № МКРФ 02422 от 26 марта 2015г.

**Заказчик: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение  
«Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на  
памятниках истории и культуры»**

**Государственный контракт № ПД-8-2020 от 20.04.2020 г.**

**Реставрация объекта культурного наследия регионального значения  
«Беседка»**

**(Санкт - Петербург, г. Сестрорецк, Андреева ул., 8/н)**

## **ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ**

**Том 3.6**

### **РАЗДЕЛ 3. «Проект реставрации»**

**Часть 6. Сметная документация. Дефектная ведомость**

**ШИФР: ПД-8-2020-СМ**

**г. Санкт-Петербург  
2020г.**